



泉州华光职业学院

职业教育质量报告（2025 年度）



2025 年 12 月

年报公开形式及网址

《泉州华光职业学院职业教育质量报告》（2025 年度）通过泉州华光职业学院学院网站向社会各界主动公开，公开网址：

<https://www.hgu.cn/lanmu/12.html>。

特此声明。

2025 年 12 月 29 日

内容真实性责任声明

学校对 泉州华光职业学院 职业教育质量报告
(2025 年度) 的真实性、完整性和准确性负责。

特此声明。

单位名称（盖章）



法定代表人（签名）：

吴华轩

2025 年 12 月 29 日

目 录

年报公开形式和网址	1
内容真实性责任声明	2
图目录	6
表目录	9
案例目录	10
前言	11
1. 学校概况	13
1.1 办学条件	13
1.2 专业设置	18
1.3 学生情况	19
1.4 师资队伍	20
1.5 社会服务	21
2. 人才培养	23
2.1 立德树人	23
2.2 专业建设质量	27
2.3 课程建设质量	27
2.4 教材建设质量	30
2.5 教师专业发展	31
2.6 基地建设	35
2.7 技能大赛	36
2.8 创新创业	38
2.9 培养质量	39

3. 服务贡献	43
3.1 服务行业企业	43
3.2 服务地方发展	44
3.3 服务乡村振兴	46
3.4 服务终身教育	47
3.5 具有地域特色的服务	47
3.6 具有本校特色的服务	50
3.7 面向社会开展职业培训	51
4. 文化传承	54
4.1 传承工匠精神	54
4.2 弘扬红色文化	56
4.3 传承区域优秀传统文化	57
4.4 传承学校特色摄影文化	59
5. 国际合作	62
5.1 合作办学情况	62
5.2 开发标准、资源和装备情况	62
5.3 打造职业教育国际合作平台	62
5.4 助力“一带一路”倡议情况	63
5.5 提升学生和教师国际化素养情况	64
6. 产教融合	66
6.1 市域产教联合体建设	66
6.2 行业产教融合共同体建设	66
6.3 产业学院建设	68
6.4 开放型区域产教融合实践中心建设	73

6.5 校企合作典型生产实践项目建设·····	77
6.6 企业捐赠·····	81
7. 发展保障·····	82
7.1 党建引领·····	82
7.2 政策落实·····	87
7.3 学校治理·····	88
7.4 质量保障·····	92
7.5 经费投入·····	94
7.6 双高建设·····	94
8. 面临挑战·····	96
8.1 存在问题·····	96
8.2 面临挑战·····	96
8.3 未来展望·····	99

图目录

图 1 2025 年新生生源地分布图·····	20
图 2 福建省高职高专院校思政课建设联盟 2025 年会暨职业 学校思政课建设协作会议开幕式·····	26
图 3 校长讲授师德教育第一课及新教师入职宣誓仪式·····	31
图 4 教师暑期实践锻炼场景·····	32
图 5 “才聚洛阳·悦享中秋” 人才主题活动·····	34
图 6 泉州华光职业学院就业信息网·····	40
图 7 泉州台商投资区 2025 年“书记主任送岗留才进校园” 暨泉州华光职业学院就业实习双选会·····	41
图 8 华光大篷车走进泉州市示范性产教融合七匹狼实训基 地·····	43
图 9 福建赛牡丹数字科技有限公司领导莅校交流·····	44
图 10 “产教融合多维赋能，发明创造走向世界” 专题报告···	45
图 11 华光花海市集开街·····	46
图 12 助力乡村产业振兴桃园杨梅技术成果发布·····	46
图 13 韩国国际女性发明博览会银奖·····	48
图 14 “青春领航创业·智慧塑造未来” 系列优秀项目交流会 ·····	49
图 15 光耀两岸·师途同行——闽台台籍教师交流座谈会·····	50
图 16 应急救护员公益培训活动·····	51
图 17 泉州台商投资区 2025 年人工智能训练师初级培训班·····	53
图 18 非遗传承人走进常跃中工作室·····	55

图 19 “龙影讲坛” 讲座·····	58
图 20 《泉州晚报》报道学校吴文季研究成果·····	59
图 21 中国人像摄影学会 AI 影像专业委员会在学校成立·····	60
图 22 马来西亚新山福建会馆感谢状·····	62
图 23 共创未来：国东盟命运共同体主题影像作品巡展·····	63
图 24 线上数字创意资源国际交流平台菲律宾中心·····	63
图 25 中澳交流营活动·····	64
图 26 中欧交流营活动·····	65
图 27 获评“全国数字创意 AIGC 产教融合共同体” 副理事长 单位·····	66
图 28 获评“中国-东盟数字产教融合共同体” 理事长单位·····	67
图 29 华光凤凰数字媒体产业学院校企合作·····	69
图 30 首届大学生短片奇妙夜·····	70
图 31 云计算应用赛项荣获省赛团体三等奖·····	70
图 32 教育部供需对接就业育人项目立项证书·····	71
图 33 华光人工智能与机器人综合实践基地揭牌仪式·····	72
图 34 第二届人形机器人场景应用挑战赛全国一等奖（第一 名）·····	73
图 35 虚拟仿真实训基地·····	74
图 36 摄影摄像专业曹博技能名师工作室·····	74
图 37 金贝“追光” 校园微摄影大赛颁奖典礼·····	75
图 38 融媒体产教融合实践基地签约仪式·····	75
图 39 与上杭县融媒体中心实习实训基地签约仪式·····	77
图 40 摄影学院到泉州达斯琪数字科技有限公司开展实践实	

习活动·····	78
图 41 “海马体岗课赛证”专项培训·····	78
图 42 与泰宁县上青乡人民政府举行签约暨揭牌仪式·····	79
图 43 为台湾省亚太创意休闲产业智库执行长郑敏庆博士 （台湾省）授牌·····	79
图 44 与东园镇龙苍社区居民委员会签订教学实践基地·····	80
图 45 与南安市弈鸣互娱科技有限公司达成访企拓岗合作共 识·····	80
图 46 轮臂机器人与人型机器人和参观者亲密互动·····	81
图 47 参观谷文昌纪念馆·····	84
图 48 “我是共产党员”系列活动·····	84
图 49 走进泉州监狱开展“镜鉴高墙，警醒初心”专题警示 教育活动·····	86
图 50 福建省教育厅关于同意泉州华光职业学院章程修订的 批复·····	89
图 51 第二届理事会第四次会议·····	90
图 52 年度信息公开报告网站截图·····	92

表目录

表 1 建设产教融合特色专业群·····	18
表 2 学校近三年招生热门专业对比表·····	20
表 3 师资队伍核心数据统计表·····	21
表 4 2025 年省级在线精品课程项目汇总表·····	28
表 5 2025 年度“思政课程”与“课程思政”教改课题评审 结题结果·····	29
表 6 2025 年教师重点培训项目统计表·····	33
表 7 “涌泉行动”“人才人口双增”政策高校毕业生就业创 业补助表·····	34
表 8 2025 年“五金”建设项目·····	34
表 9 2025 福建省职业院校技能大赛获奖情况统计表·····	36
表 10 2025 年福建省职业院校技能大赛教学能力比赛获奖统 计表·····	37
表 11 人工智能训练师汇总表·····	53
表 12 学校党组织基本情况表·····	82

案例目录

案例 1：产教融合新篇章：泉州华光职业学院与福建赛牡丹数字科技有限公司达成合作共识·····	43
案例 2：校地共建聚合力，服务地方显担当——华光花海市集热闹开街·····	45
案例 3：2025 年泉州台商投资区“青春领航创业智慧塑造未来”系列优秀项目交流会·····	48
案例 4：光耀两岸·师途同行：闽台台籍教师共探教育融合与创新创业新路径·····	49
案例 5：政企协同赋能教育数字化转型——泉州华光学院人工智能训练师培训考证项目实践案例·····	52
案例 6：非遗传承人走进常跃中工作室共探匠心教育新路径···	54
案例 7：“青年学思践悟，传承抗战薪火”主题党日活动·····	56
案例 8：以学术深耕乡土：解码吴文季的文化遗产密码·····	57
案例 9：第三届泉州（华光）国际影像双年展启幕——以影像之力对话城市更新·····	60
案例 10：2025 年“亲情中华·中国寻根之旅”欧洲华裔青少年夏令营活动·····	64
案例 11：聚焦行业，产教融合——华光学院 AIGC 联合实验室激活创新创业·····	67

前言

泉州华光职业学院是经福建省人民政府批准、教育部备案的福建省“双高计划”建设高校。学校前身为泉州华光摄影技术学校（1992）、泉州华光摄影艺术职业学院（2002）。学校秉承“志于道、据于德、依于仁、游于艺”的校训精神，在传承中开拓，在坚守中创新，打造特色鲜明的专业体系，构建产教融合的创新平台，营造以文化人的成长生态，让每位学子在追求卓越的道路上，书写属于自己的青春华章。

按照《关于做好中国职业教育质量报告(2025 年度)编制、发布和报送工作的通知》（教职成司函〔2025〕18 号）要求，结合学校具体情况，编制该报告。年报主要内容包括学校概况、人才培养、服务贡献、文化传承、国际合作、产教融合、发展保障、面临挑战等八个部分。年报编制目的：

第一，强化信息公开，接受社会监督。

编制与发布质量年报，是学校向社会展示办学成效、接受监督的重要渠道。学校将据此获取的反馈用于持续改进教育教学，切实推动高质量发展。

第二，梳理年度成效，坚定办学定位。

质量年报既是对过去的系统总结，更是对未来的战略思考。学校通过系统盘点“八大工程”“五金建设”年度成效，旨在将工作成果转化为发展动力，进一步凝练和彰显办学特色。

根据学校的实际工作与取得成效，本年度质量年报的特色主要体现在以下 3 个方面：

一是产学研创一体化，精准对接区域产业。分

学校紧密对接泉州市“九大千亿产业集群”布局，深化“一校一群一产业”专业建设模式。2025年，学校在产教融合领域取得一系列扎实成果：与软通动力信息技术（集团）股份有限公司正式签约，共建“泉州华光职业学院软通动力数智技术产业学院”，开设人工智能相关专业，双方将联合申报教育部产学合作就业育人项目及省级教学成果奖，打造产教融合示范案例，为职业教育数智化转型提供实践经验。同时，与网易有道信息技术（杭州）有限公司合作成立“网易产业学院”，与AI影视技术学院联动，打造“数字媒体+虚拟仿真”复合型人才培养模式。此外，学校与泉州市餐饮烹饪行业协会共建的餐饮烹饪产业学院正式揭牌，采用“课程开发+实训基地+就业孵化”的闭环设计，预计每年为泉州“世界美食之都”建设定向输送200名复合型人才。作为福建省数字创意产教融合实训基地，学校主办了“2025年产教融合下艺术设计类数码化教材建设研讨会”。会议汇聚了众多院校、出版社和企业，为艺术设计教育的数字化转型注入新动力。

在非遗传承领域，学校于永春县设立非遗教育研学基地暨滕宽宏陶塑艺术工作室，通过“教室+车间”的双师型教学模式，实现“上午课堂研习理论，下午车间拉坯实操”的产教融合闭环。在2025年职业教育活动周期间，学校举办“千文万华”漆画作品习作展，展出150余件漆艺作品，并推动吴昊大漆工作室挂牌，落地学校首个漆艺产学研一体化基地。

二是育人服务特色化，提质培优增效能。

充分发挥学校专业特色优势，强化育人成效。学校在2025年在

技能大赛（高职组）中获得一等奖 4 项，在福建省民办高职第一，体现了“以赛促教、以赛促学”的理念。举办了 2025 年“一带一路”暨金砖国家技能发展与技术创新大赛第二届人形机器人场景应用挑战赛，来自全国 14 个省份的近百支代表队、300 多名选手共同见证了这场智慧与技能的盛典，学校获得一等奖第一名，学校以承办此次大赛为契机，不断提升人才培养质量，为推进职业教育高质量发展注入华光动能。

学校秉持“面向产业、服务地方”的办学理念，持续发挥摄影与电影技术等专业优势，2025 年成功举办第三届国际影像双年展，成立全国人像摄影学会 AI 与教育专业委员会，吸引来自各国的摄影家参与，有效提升区域文化影响力。同时，学校积极参与行业高端会议，与全国网络视听行业产教融合共同体完成签约，推动视听内容创作与智能技术深度融合。

三是社会培训多元化，增强服务民生能力。

学校依托华光职业培训中心、泉州市公益性创业学院及急救科普教育实训基地，持续扩大社会培训规模。2025 年，共开设了 12 个工种培训课程，涵盖了养老护理员、保育师、育婴员、商业摄影师及新增加的老年人能力评估师、电子商务师等多个领域，年度培训学员达 4 万人次，较去年同期增长 50%。全年完成技能取证 3465 人，较去年实现稳步增长，充分体现培训工作的实际价值。

2025 年，学校坚守“为党育人、为国育才”初心，深耕“八大工程”，点燃跨越新引擎，在党建领航、质量强校、闽台融合、数字治理、文化育人等方面形成一批可复制、可推广的“华光经验”。面向未来，学校将以质量年报为镜，以高素质复合型技术技能人才培养

为牵引，以数字创意特色为引擎，不断提升人才培养质量和服务社会发展能力，为职业教育高质量发展贡献“华光力量”！

1. 学校概况

1.1 办学条件

泉州华光职业学院是经福建省人民政府批准、教育部备案、纳入全国高考统招计划、具有独立颁发国家学历证书资格的高等职业院校。

学校地处世界文化遗产城市、历史文化名城、海上丝绸之路起点——泉州市，位于世界文化遗产点——洛阳桥畔，是一座充满文化艺术氛围的花园式高等学府。学校现有一校两区(台商校区、惠安校区)，产权占地 860 亩，校舍面积 41.62 万平方米(含在建)，教学科研实习仪器设备资产值 8769.51 万元。建有占地近百亩大型综合体育馆，内含 400M 橡胶跑道、国际标准游泳馆、篮球馆、排球馆、羽毛球馆、乒乓球馆、足球场等各类专业体育设施。学校设立 8 个二级学院:摄影与电影技术学院、科技与工程学院、数智商贸学院、文旅与教育学院、健康管理学院、工艺美术学院、体育学院和马克思主义学院以及公共基础教学部。6 个产业学院:华光凤凰数字媒体产业学院、华光利讯 IT 产业学院、华光三禾电影产业学院、华光高科产业学院、华光无人机产业学院、华光信息化技术产业学院。3 个中心:信息化与实训中心、教师发展中心和 AI 人工智能研发与实训中心;6 个研究所:经典摄影研究所、鞋服科学研究所、产教融合研究院、华夏非遗研究所、健康养老研究所、智能科技应用研究院;182 个校内实验实训基地, 226 个校外实训基地, 省级专业群实训基地 3 个, 附属幼儿园 1 所。办学条件符合《普通高等学校基本办学条件指标(试行)》规定, 完全能满足学生学习、实践、实习需要, 为学校依法依规办学提供有力保障。学校现有国家级高等职业教育骨干专业 2 个、福建省财

政支持的实训基地 4 个：福建省产业学院项目 4 个、省级“双高专业群”1 个，省级精品专业 2 个、省示范专业 2 个、省级服务产业特色专业群 3 个、国家级在线精品课程 2 门、省级在线精品课程 16 门、省级课程思政示范课程 5 门、省级思政金课 1 门。国家级实训基地 2 个、省级实训基地 2 个，职业教育示范性虚拟仿真实训基地 2 个，省级产业学院 3 个、市级产教融合实训示范基地 1 个、泉州市技能名师工作室 2 个、泉州市高层次人才 38 人。

学校曾连续三届获评“福建省文明学校”，荣获“全国科技兴校先进单位”“中国民办十大知名品牌学校”“中国摄影名校”“中国十佳特色示范学校”“模范教工之家”等荣誉称号，创办人吴其萃先生被授予“中国民办教育改革创新杰出人物”荣誉奖项。教育专业评价机构软科发布的“2025 软科中国高职院校排名”中位列全国民办高职院校第 25 位、福建省民办高职高专第 2 位。“金平果”中国高职院校竞争力排行榜，在福建省民办高职院校中名列前茅。连续六年，摄影摄像专业蝉联全国第一。在《武书连 2024 中国高职高专评价》中，学校位列福建省民办高职高专排名第 3 名，全国民办高职院校排名第 55 名。其中“科研能力”获评“A”，为福建省同类院校首位。学校多措并举落实党中央、国务院“稳就业”“保稳定”决策部署，通过搭建“泉州华光职业学院就业信息网”“智慧就业系统”等渠道，按照学生需求精准推送岗位信息。同时，学校深入落实高校毕业生就业工作“一把手”工程，2025 年度，校长、书记及校领导、二级学院领导访企拓岗促就业累计 229 家企业，全力促进学校毕业生更加充分更高质量的就业。多次举办 2025 届学生校园招聘会，泉州台商投资区党工委书记苏延辉一行到活动现场为毕业生送岗位、送政策。近

1500 人次与用人单位达成就业意向。今年，华光毕业生就业去向落实率 98.04%。

学校先后同国(境)外 20 多所大学建立合作关系，本年度，学校先后举办“亲情中华”华裔青少年夏令营、第三届国际影像双年展，并与菲律宾、马来西亚、韩国等多国机构在数字创意、海丝学院共建、专业合作等领域签署协议或深化合作。学校师生在“一带一路”暨金砖国家技能大赛、澳门国际发明展等国际赛事中屡获最高奖项，并成功入选“中国-东盟职教出海”首批建设单位，标志着学校的国际影响力与教育合作水平迈上新台阶。

学校教学成果广受媒体和社会关注，《中国教育报》《福建日报》《泉州晚报》及中国国际新闻传媒网等多家媒体先后进行过报道。

2025 年，以习近平总书记关于发展新质生产力和职业教育的重要论述为指引，认真学习贯彻党的二十大和二十届三中、四中全会精神，紧紧围绕建设高质量华光的办学定位，通过产教融合共同体打造“金专业、金课、金师、金地、金教材”五金新基建，以打造“金专业”为核心、“金课”为载体、“金师”为支撑、“金基地”为基础、“金教材”为重点，做强华光高质量发展的核心要素。学校给教师赋能，教师给学生赋能，共同持续深化改革创新，深度进行行政校企协同育人。同时以“八大工程”（融通工程、树人工程、五金工程、科研工程、强师工程、基建工程、综治工程、民心工程）为有力抓手，加强 AI 深度赋能，通过智能加持加快办学形态转变，推动学校从规模扩张向质量提升转型，在民办高等职业教育赛道上全力跑出“华光加速度”，奋力打造内涵式、特色式、开放式的民办高职院校。

1.2 专业设置

学校以“金专业”建设为核心，打造高水平专业群。主动对接产业发展新趋势，以供需适配为原则，利用 AI 分析招生数据、就业率、社会评价等，为专业调整提供依据，推动专业结构的战略性、整体性调整。构建以文化艺术类专业为主体，新闻传播类、财经商贸类、教育与体育类、电子与信息类等多专业协调发展，与区域经济社会发展高度契合的高质量、上规模、多元化办学的专业集群。重点建设优势专业（网络视听等领域专业），升级改造传统专业（商贸、纺织鞋服、养老服务等领域专业），布局未来专业（新一代信息技术、低空经济、AI+、国际传播等专业），加快发展前沿交叉专业（现代康养、数字创意等领域专业）。设置三年制招生专业 48 个，五年制招生专业 7 个。2025 年撤销戏剧影视表演（五年制），新增设置智能机器人技术（三年制）、烹饪工艺与营养（三年制）专业。摄影专业群形成“影像创意+数字技术+商业传播”的集群架构，既服务于泉州千亿级产业的数字化升级，又为“一带一路”文化输出提供复合型人才支撑。

表 1 建设产教融合特色专业群

专业群名称	专业	发展定位
摄影摄像专业群	摄影摄像技术、人物形象设计、摄影与摄像艺术、表演艺术、播音与主持、影视编导	特色发展
现代康养专业群	护理、助产、健康管理、眼视光技术、智慧健康养老服务与管理	重点扶持
运动鞋服专业群	服装与服饰设计、鞋类设计与工艺、工商企业管理	转型升级
体育运动专业群	休闲体育、体育教育、电子竞技运动与管理	重点扶持
建筑工程技术专业群	建筑室内设计、建筑工程技术、工程造价、应急救援技术	优化升级
文化艺术专业群	视觉传达设计、产品艺术设计、广告艺术设计、室内艺术设计	优化升级

教师教育专业群	早期教育、学前教育、音乐教育、美术教育、应用英语、钢琴调律、婴幼儿托育服务与管理	优化升级
现代商务专业群	现代物业管理、大数据与财务管理、大数据与会计、市场营销、电子商务、智能物流技术、旅游管理	优化升级
信息技术专业群	数字媒体技术、大数据技术、信息安全技术应用、虚拟现实技术应用、动漫制作技术、无人机应用技术	优化升级

数据来源：学校教务处数据统计

1.3 学生情况

1.3.1 招生情况

学校严格执行教育部关于招生考试有关规定，按照省教育厅的相关要求做好招生宣传与录取工作。坚持诚信办学、规范招生的原则，全面实施高校招生“阳光工程”，招生政策、制度及措施等得到家长和学生及政府主管部门的肯定，诚信招生确保了学校在学生及家长心目中的良好形象。制定《泉州华光职业学院普高招生录取信息公开工作实施意见》，确保学校普高招生信息公开工作规范化运行。2025年招生录取期间，学校开通3部咨询电话、1部录取电话，2个招生QQ、1个微信公众号，发放招生宣传册5万份，在福建高考信息网络平台、福建升学指南等媒体进行公开宣传；通过教育部阳光高考网、福建高考信息网络平台、福建升学指南公众号平台、学校官网及时公布每批次招生录取情况，录取情况查询等内容。通过微信聊天平台建立多个工作群与考生进行交流。招生录取工作期间，学校党委监察组全程参与各项工作监督，向社会公布监督电话，建立“招生咨询室”，专门接待社会考生及家长的来电、来访、来信等工作。

1.3.2 学生基本情况

2025 年学校录取三年专新生 5587 人，五年专新生 162 人，3+2 转段生 965 人，共计各类全日制新生 6552 人。截至 2025 年 11 月，

学校在校生共 20445 人，其中男生 9709 人，女生 10736 人，住宿生 14843 人。学生来自全国 15 个省份。分学院学生数:摄影与电影技术学院 3847 人，教育学院 3125 人，商学院 4482 人，科技与工程学院 2278 人，健康管理学院 3758 人，工艺美术学院 1816 人，体育学院 1139 人。

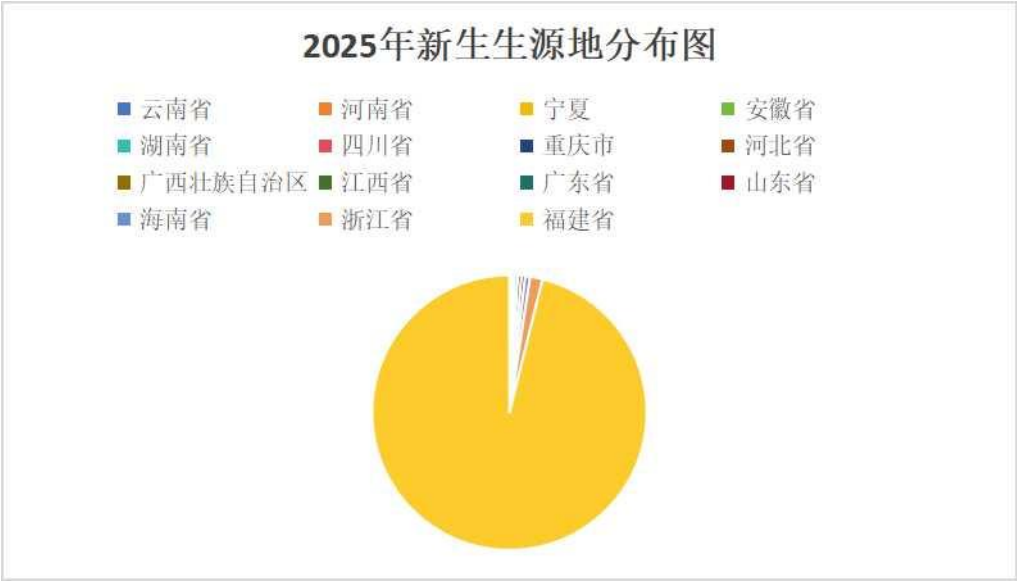


图1 2025年新生生源地分布图

表2 学校近三年招生热门专业对比表

年份	招生数	近三年十大热门专业									
		护理	学前教育	体育教育	电子商务	美术教育	大数据与会计	工程造价	音乐教育	大数据技术	数字媒体技术
2023	6181	护理	学前教育	体育教育	电子商务	美术教育	大数据与会计	工程造价	音乐教育	大数据技术	数字媒体技术
2024	6609	护理	大数据与会计	体育教育	学前教育	数字媒体技术	电子商务	摄影摄像技术	眼视光技术	美术教育	信息安全技术应用
2025	5562	无人机应用技术	信息安全技术应用	智慧健康养老服务与管理	眼视光技术	大数据技术	应急救援技术	数字媒体技术	电子商务	鞋类设计与工艺	摄影摄像技术

数据来源：学校招生办数据统计

1.4 师资队伍

学校秉持“师德为先、双师为要、结构合理、素养过硬”的建设理念，聚焦职业教育特色与高等教育属性，深耕行业需求导向，全力打造一支具备数据素养、专兼协同、向稳向优的高素质“双师型”教师队伍，为人才培养质量筑牢师资根基。

本学年，学校师资队伍规模与结构持续优化，目前专任教师 977

名，兼职教师 237 名；专任教师中，高级职称占比 20%，硕士及以上学历占比 30.81%，博士人才 30 名（其中含在读博士 21 名）。拥有全国优秀教师 1 名、福建省优秀教学团队 1 支、福建省优秀教师 2 名、福建省高校教学名师 2 名、市级优秀教师 6 名、市级职业学校“最美教师”4 名、市级高层次人才 38 名，形成了层次分明、示范引领的优秀师资队伍。

表 3 师资队伍核心数据统计表

专任教师（人）	专任教师（人）			兼职教师 （折合数） （人）
	高级职称（%）	硕士及以上学历（%）	博士人才 含在读（人）	
977	20	30.81	30	237
国家优秀教师 （人）	省优秀教师 （人）	省高校教学 名师（人）	市级高层次人才 （人）	省优秀教学 团队（支）
1	2	2	38	1

数据来源：学校人事处数据统计

1.5 社会服务

学校以“对接产业、服务社会”为使命，构建“产教融合+社会服务”双轮驱动模式，组建“科技大篷车”“教育义教团”“文化艺术团”“青年志愿者”四大服务矩阵，开展技能培训、公益支教、文化惠民演出、志愿服务，服务范围覆盖八闽大地。科技大篷车携前沿技术进企业、下乡村，助力产业升级；教育义教团深入中小学、社区，播撒知识火种；文化艺术团以非遗展演、红色剧目等形式，传承闽南文化；志愿者团队在世遗保护、乡村振兴、大型赛事中展现青春风采。

华光社会服务实践移动舱积极投身社会服务，深入乡村与企业，为企业量身打造了：全民健身：八段锦、健身操、游泳，手机摄影：场景拍摄、商品摄影；应急救护：心肺复苏；绿色技能：室内空气监

测、水质安全检测等公益性培训活动。学校职业技能培训中心聚焦养老、育婴等民生领域，开展了 5 个工种的职业技能培训与考评，培训了超过 3300 名师生及社会人员，为社会输送了大量专业人才。

2. 人才培养

2.1 立德树人

学校党委坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的二十大和二十届二中、三中、四中全会精神，巩固拓展党纪学习教育和“深学争优、敢为争先、实干争效”行动，牢牢把握教育的“六大特质”和“三大属性”，提高站位、担当作为，守正创新、砥砺前行，努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

2.1.1 落实立德树人根本任务

一是弘扬和践行“社会主义核心价值观”。深入学习贯彻习近平文化思想，持续开展省级文明校园创建工作，“领导陪师生过周末”“四节四周”（康定情歌音乐文化节、曲水流觞诗词节、科技文化艺术节、书香校园读书节；职教周、劳动周、科技周、心理健康教育教育周）等特色活动。学校组织师生集中收看纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年大会，激励大家把爱国情、强国志、报国行融入立德树人实践。2024-2025 学年，紧扣“五四运动”、建党节等重要节点，先后举办“青春致敬祖国，未来属于青年”升国旗仪式暨国旗下演讲、“强国复兴有我”主题演讲比赛、党史知识竞赛、红色快闪接力、“一二·九”爱国运动合唱比赛，开设“党史学习教育主题学习会”“华光学子热议讲话精神”座谈分享、“团员和青年主题教育宣讲”，推动党的创新理论直达基层，常态化引导学生感悟党的百年历程，夯实思想引领实效。

二是构建和完善“双元三全六化育人”体系。以学校和企业为双元，学校师生员工全员参与，从入学到毕业全过程实施，学校企业家

庭社区等全方位密切配合，实施精神文化、制度文化、艺术文化、环境文化、行为文化、职场文化教育，促进学生以德成人、以技成才。

实施精神文化育人。常态化开展青马讲座、龙影讲坛主题讲座，开展主题党日、团员与青年主题教育、主题班团会、升旗仪式等活动，激发华光学子的爱国情怀，拓宽其全球视野。实施制度文化育人。完善理事会、校长办公会、党委会、理论学习中心组会议制度，落实二级学院党组织会议议事规则，深化校、院两级管理改革。实施艺术文化育人。充分发挥华光侨联、华光文联和华光武侠文学学会的作用，积极推动高雅艺术进校园。开展社团之夜、十佳歌手、风采大赛、假面舞会、两岸四地高校篮球联谊，用艺术滋养热辣滚烫的青春。实施行为文化育人，一是选树典型，评选华光“优秀教师”“十佳学生”；二是巡查校舍，值日导师坚持全年巡查校园，抓实抓细防微杜渐；三是塑造形象，不染发不穿奇装异服，培育学生举止端庄行为得体。四是精细管理，学工队伍精耕细作。五是重视心理健康教育，充实专职心理医生和心理辅导员队伍，组织开“5·25”年度心理健康教育节系列活动。实施环境文化育人。校内建有福建省华光摄影艺术博物馆，2025年先后策展出《延安九日——陈嘉庚先生纪念特展》、《共同的记忆：全球反法西斯胜利80周年影像文献展》等多个主题展，常态化开展文明教室、文明宿舍、文明处室评比；后勤服务按照主动、走动、推动“三动”要求，全天候维系学校食堂和校园环境；实施职场文化育人，认真落实就业工作“一把手”工程，校长书记深入行业企业100多家，关心指导学生实习、实训和就业，举办职教周、劳动周和科技周，举办台商区“书记主任送岗留才进校园”、就业实习双选会。

2.1.2 思政工作科学化水平全面提升

学校通过体系化设计、特色化融合、项目化推进、协同化拓展，实现了思政工作科学化水平的全面提升。一是聚焦内涵式发展，筑牢思政育人主阵地。现已建成福建省课程思政示范教学团队 1 个，有福建省大中小学思政课金课 2 门、精品课 2 门，校级精品在线开放课程 4 门。教师获省级、市级思政课教师大练兵奖项三等奖各 1 项；二是拓宽“大思政课”育人场域，构建协同育人新生态。一方面，深度融合文化艺术职业教育特色，创新打造“文化+思政”教改模式与“文博思政”特色育人模式，成功开设“行走的思政课”“场馆里的思政课”，让思政教育鲜活起来。另一方面，强化校地协同与实践淬炼，于 2025 年 9 月与三明市岭下乡革命委员会旧址合作揭牌首个校外“大思政课”实践教学基地，并常态化组织暑期社会实践。同时，学校积极融入“1+1+N”大中小学思政课一体化建设，承办省级民办高校座谈会、思政课集体备课会及福建省高职高专院校思政课建设联盟年会，开放交流与协同育人机制日益完善。三是完善思政育人体系，精品项目引领效能凸显。学校构建的“一核六维”体系，通过系列品牌活动得以生动实践。持续开展“名师好课”送教、“教育青年说”、“大学生讲思政课”等。这些活动与思政课程同向同行，育人成效显著，在省级党史知识竞赛中获奖总数位居全省前列。在精品项目培育上，学校成功获批福建省委教育工委“讲好中国故事·上好思政课程”教育教学改革精品项目 2 项，并围绕 AI 赋能、新质生产力等前沿领域开展教科研，2025 年获批校级以上课题 15 项，发表学术论文近 20 篇，其中多篇入选国家级、省级重要论坛论文集，实现了科研反哺教学。四是强化党建引领与保障，育人成效获得广泛认可。学校党委高

度重视思政工作，领导班子带头深入马克思主义学院现场办公、听评课、讲授思政课。2025 年 11 月，学校成功承办第九届福建省高职高专院校思政课建设联盟年会，办学成果与模式获得同行广泛认同。



图 2 福建省高职高专院校思政课建设联盟 2025 年会暨职业学校思政课建设协作会议开幕式

2.1.3 加强心理健康教育

学校积极响应国家及福建省有关文件的号召，充分重视大学生的心理健康教育工作，心理咨询中心按照学年中心工作计划开展一系列心理健康教育工作：一是积极开展心理辅导工作。在个体心理咨询方面，截至 2025 年 9 月，总咨询次数 277 人次。与泉州市第三医院共建“大学生心理健康教育共建基地”，安排医生定期到校坐诊两次。二是组织开展 5·25 大学生心理健康月活动。举办以“助力青春，心灵成长”为主题的第十三届“5·25”心理健康月活动，开展了一系列内容丰富、形式多样的主题教育活动。三是定期提升心理委员能力。校心理咨询中心定期举办对心理委员的理论和技能培训，为心理委员提供专业的理论知识构架和丰富可操作的体验活动。四是定期开展辅导员心理工作培训。今年线上线下共进行了 18 场辅导员心理培训活

动。五是心理健康协会举办相关活动。心理健康协会于 2025 年 6 月进行了换届选举，全年开展 50 场学生团体心理活动。六是开展新生心理普查相关工作。2025 年针对全校学生开展 2 场心理普查工作，合计普查 12440 人，同时开展针对于“警戒状态”与“高危状态”学生的心理讲座，对观察到需要介入的同学进行及时跟踪。

2.2 专业建设质量

学校以专业建设为重点，构建 9 大专业群，积极推进省级高水平摄影摄像技术专业群建设，2025 年 1 部教材入选第二批“十四五”职业教育国家规划教材；4 部教材被认定为福建省“十四五”职业教育规划教材。数字创意产教融合基地被认定为市级示范基地。摄影摄像专业曹博技能名师工作室获得泉州市职业学校“十四五”第二批技能名师工作室拟培育项目。学前教育专业郑桂梅教授、产品设计专业吴昊副教授两位教师获得泉州市职业学校“十四五”第二批专业带头人称号。打造“双师型”教学团队，严格落实教师企业实践制度，聘请行业企业专家、技术能手担任兼职教师，“双师型”教师比例稳步提升。摄影摄像技术专业群通过评估验收。

2.3 课程建设质量

以“金课程”建设为中心，用 AI 智能时代（工业时代）的教育精神和理念，提升课程教学质量。以“金课”标准打造精品课程，融合线上线下教学资源，构建多层次、立体化的课程体系，确保课程设置与行业需求紧密对接，全面提升教育教学质量。

2024-2025 学年累计开出 1460 门课程，累计开出课时数 356484 学时。推进基于一平三端教学平台的混合式教学改革，数字化平台融入课程教学占比达到 90%。参与课程教学的校内专任教师 977 名，校

外兼职教师 92 名，学年人均教学工作量为 333.47 课时。构建国家级、省级、校级三级精品课程体系。立项建设校级精品在线精品课程 17 门。构建了从校级到省级到国家级的校企课程协同开发和建设机制，现有校级精品课程 56 门，省级在线精品课程 14 门，国家级在线精品课程 2 门。

建立起了线上+线下，课内+课外，学校+企业的数字化课程建设模式。近年来，学校完成了 56 门校级在线精品课程建设，其中 2 门入选国家职业在线精品课程，14 门课程被认定为省级在线精品课程，5 门课程入选社区教育“能者为师”系列特色课程，1 门课程入选福建省终身教育提质培优项目教育课程资源。按照优化组合、配齐配强的原则，打造教授+技师的课程教学团队，全部 56 门课程教学团队均由副高级职称教授以及企业一线技术能手、工匠组成。

表 4 2025 年省级在线精品课程项目汇总表

序号	学院	年份	类型	课程名称	负责人	备注
1	摄影与电影技术学院	2025 年	省级精品课程	分镜脚本创作基础	胡雅雯	校企
2	教育学院	2025 年	省级精品课程	幼儿手工制作	黄燕萍	校企
3	商学院	2025 年	省级精品课程	成本计算与管理	陈俊瑜	校企
4	摄影与电影技术学院	2025 年	省级精品课程	无人机摄影	曹博	校企

数据来源：学校教务处数据统计

在近三年课程思政教学改革中，学校构建了全面的课程思政体系。继续立项一批课程思政教改课题。2025 年学校立项课程思政教改课题 99 项。组织教师参加思政教学培训，深入挖掘专业课程中的思政元素，如在建筑工程和鞋服专业课程中融入大国工匠精益求精的精神案例，在护理类课程里强调救死扶伤的职业道德故事。创新教学

方法。采用线上线下混合式教学模式，线上推送思政拓展资料，线下课堂开展案例分析、小组讨论。例如，在艺术设计课程中，以红色文化主题海报设计为项目任务，让学生在创作过程中感受革命精神与爱国情怀。采用项目式学习、情境模拟等，让学生在实践中体会思政内涵。例如，模拟商业谈判时融入诚信经营理念教育。同时，建立课程思政评价机制，将学生思政表现纳入课程考核体系，激励学生积极参与思政学习与实践。通过这些举措，学生思政素养显著提升，就业时展现出良好职业操守与社会责任感，有力地证明了改革成效。

表 5 2025 年度“思政课程”与“课程思政”教改课题评审结题结果

序号	课题编号	课题名称	负责人
1	2024SZJG001	《劳动教育-创意生活》课程思政教学改革研究	刘艳
2	2024SZJG002	《标志设计》课程思政教学改革研究	黄蓉
3	2024SZJG003	《即兴口语表达》课程思政教学改革研究	杨力帆
4	2024SZJG004	《语文（二）》课程思政教学改革研究	林冬雪
5	2024SZJG005	《职业规划与就业创业（二）》课程思政教学改革研究	戴艳玲
6	2024SZJG006	《排球》课程思政教学改革研究	黄飞
7	2024SZJG007	《体育课程与教学论》课程思政教学改革研究	伍恒锋
8	2024SZJG008	《电子商务综合实训》课程思政教学改革研究	傅淑如
9	2024SZJG009	《成本计算与管理》课程思政教学改革研究	黄珊珊
10	2024SZJG010	《财务管理》课程思政教学改革研究	郭佳慧
11	2024SZJG012	《影视画面剪辑基础》课程思政教学改革研究	史扬澜
12	2024SZJG013	基于成果导向教育（OBE）理念的《病理学》课程的思政教学改革研究	邱玲霞
13	2024SZJG014	基于“德技并修”的《母婴护理学》课程思政教学改革和实践	陈燕婷
14	2024SZJG015	《急危重症护理》课程思政教学改革研究	李明洋
15	2024SZJG016	校园文化融入“思想道德与法治”教学的改革探索	王丹阳
16	2024SZJG017	《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课程思政教学改革研究	康湘玉
17	2024SZJG018	《中华优秀传统文化之金庸武侠文学》课程思政教学改革研究	谢志贤
18	2024SZJG019	《文艺作品演播》课程思政教学改革研究	钟智勇
19	2024SZJG021	“四点式”教学的《外科护理（二）》课程思政教学改革研究	刘素娟
20	2024SZJG022	《病原微生物与免疫学》课程思政教学改革研究	刘伟芬
21	2024SZJG023	老龄化视域下《老年护理》课程思政教学改革研究	王宇静

序号	课题编号	课题名称	负责人
22	2024SZJG024	《体育四》课程思政教学改革研究	王一铭
23	2024SZJG025	《篮球》课程思政教学改革研究	王菊燕
24	2024SZJG026	《人力资源管理实务》课程思政教学改革研究	杜羽媿
25	2024SZJG027	《管理会计》课程思政教学改革研究	王凌坪
26	2024SZJG028	《渗透测试技术》课程思政教学改革研究	吴辉涛
27	2024SZJG029	《微短剧创作》课程思政教学改革研究	李晓晴
28	2024SZJG034	《儿科护理学》课程思政教学改革研究	林宝玲
29	2024SZJG035	《运动训练学》课程思政教学改革研究	黄俊宇
30	2024SZJG036	体育市场营销课程思政教学改革	安笑雨
31	2024SZJG037	《田径》课程思政教学改革	康灵
32	2024SZJG038	《会计技能实务》课程思政教学改革研究	徐志平
33	2024SZJG039	《数智化会计信息系统实训》课程思政教学改革研究	谢梅虹
34	2024SZJG040	《财务会计》课程思政教学改革研究	陈俊瑜
35	2024SZJG041	《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》教学改革	王喆娟

数据来源：学校教务处数据统计

2.4 教材建设质量

学校严格按照国家教育部、省教育厅等上级主管部门的规定选用教材，修订了《泉州华光职业学院教材管理办法》，成立了教材建设委员会和教材选用工作组两级组织机构，坚持好中选优、适宜教学、具有科学性和前瞻性。2025 年学校立项建设 10 部教材。截至 2025 年 9 月，已经完成建设 28 部，由学校教师担任第一主编的教材总数达到 50 余部，其中校企合作教材 32 部，教师主编教材获奖 5 部。《商业广告摄影》《学前儿童健康教育与活动指导》2 部教材被认定为“十四五”职业教育国家规划教材并直选为福建省“十四五”职业教育规划教材，《人像摄影》入选第二批“十四五”职业教育国家规划教材，《常用护理技术实训手册》入选福建省“十四五”职业教育规划教材，《矢量图形设计实训》入选福建省“十四五”职业教育规划教材建设项目。2024-2025 学年选用教材 546 样，其中规划教材 458 样，使用规划教材达 83%以上。严格落实凡编必审、凡用必审制度。构建了教师-教研室-二级学院部教材选用与建设委员会-学校教材选用与建设

委员会-党委的教材选用审批机制，确保教材质量。

2.5 教师专业发展

围绕“师德铸魂、能力固本、发展赋能”的核心目标，学校构建全方位、多层次的教师专业发展体系，推动教师队伍综合素养与教学能力持续提升。

2.5.1 强化师德师风建设，筑牢育人思想根基

坚持师德师风第一标准，构建“准入把关、过程管控、典型引领”三位一体的建设机制。一是严把准入关口，落实教师资格准入制度，开展春秋两季新教师岗前培训，由校长亲授师德教育第一课，组织新教师入职宣誓，开设师德专题讲座，坚定教师职业信念与操守。二是强化过程监管，7月开展为期15天的师德师风专项排查，精准发现并化解潜在问题；8月启动“树师德、铸师魂、正师风”专题教育活动，组织全体教职工签订《师德师风承诺书》，压实育人责任。三是健全激励机制，将师德师风纳入月度绩效考核，学年度评选优秀教师74名、优秀教育工作者44名，2024年年终考核评定优秀教职工130名，以典型引领营造崇教尚德的良好氛围。



图3 校长讲授师德教育第一课及新教师入职宣誓仪式

2.5.2 聚焦双师能力建设，增强实践教学效能

以“双师型”教师队伍建设为核心，多措并举提升教师实践教学能力与行业适配度。一是深化企业实践历练，组织 355 名教师参与暑期专题企业实践，累计实践时长 11092 天，投入专项经费 46 万余元，形成项目化教学案例 710 项，实现实践经验与教学内容深度融合。二是规范双师认定工作，48 位教师通过“双师型”教师认定，其中校内初级 31 人、中级 13 人、高级 2 人，校外兼职初级 2 人，认定通过率 100%，队伍专业化水平显著提升。三是引进行业优质资源，学年度聘请行业导师 145 名，推动产教深度融合，行业导师既为学生提供实践指导与前沿知识讲授，也助力专业教师更新教学内容、创新教学方法，强化行业应用能力。



图 4 教师暑期实践锻炼场景

2.5.3 拓宽多元培训路径，提升教师综合素养

构建分层分类、精准赋能的教师培训体系，全面激发教师教学活力与科研创新能力。一是实施基础能力培养，通过系统性新教师入职培训、教学规范培训及“青蓝工程”导师制，夯实教师教学基本功。二是搭建能力提升平台，融入教师说课比赛、教学能力大赛专项培训、

名师讲座等多元活动，激发教学创新思维。三是拓展校外学习渠道，组织教师参与各级各类校外培训、学术论坛，其中 2025 年重点培训项目覆盖 1888 人次，有效开拓教师学术视野与岗位能力。四是支持学历层次提升，配套学费报销等福利政策，鼓励教师攻读更高学位，现有 22 名教师在读博士。教科研成果显著，学校教师在 2025 年福建省职业院校技能比赛教学能力大赛中斩获一等奖 1 项、二等奖 2 项。

表 6 2025 年教师重点培训项目统计表

序号	项目名称	培训人数
1	2025 年度职业院校教师素质提高计划	22
2	福建省高等教育师资省级培训 2025 年第一批调训	9
3	福建省高校新任青年教师教学能力提升专题研修班	8
4	第 29 期福建省高等学校教育管理人员管理课程培训班	20
5	第 72 期高等学校教师岗前培训	203
6	2025 年暑期研修	683
7	2025 年春季新教师培训	75
8	2025 年秋季教育教学基本素质和能力测试培训	177
9	2025 年专业技术人员继续教育培训	691

数据来源：学校人事处数据统计

2.5.4 强化人才引培赋能，落实人才政策红利

依托政策支持，构建“引才、育才、留才”全链条服务体系，激发人才队伍活力。一是完善人才服务机制，作为泉州市高层次人才自主认定试点单位，落实“涌泉行动”“人才人口双增”政策，学年新增申报高层次人才 3 名，现有市级高层次人才 38 名、台湾省优秀人才 2 名；为 102 名教师成功申报人才相关津贴与补贴，其中台湾省优秀人才津贴 1.5 万元，高校毕业生就业创业补贴累计 180804.96 元，切实提升教职工福利保障。二是搭建人才交流平台，开展“人才政策宣讲会”“才聚洛阳·悦享中秋”主题活动、高层次人才座谈会、“人才人口双增”政策解读会等系列活动，积极参与台商投资区“520 人

才日” 及各类人才专题会议，促进人才双向交流与资源共享。

表 7 “涌泉行动” “人才人口双增” 政策高校毕业生就业创业补助表

时间	补助批次	处理类型	安居补(元)	社保补(元)	合计金额(元)
2025 年 5 月	2024 年度第二批高校毕业生就业创业补助	下发	114000.00	43042.40	157042.40
2025 年 1-6 月	2025 年度第一批高校毕业生就业创业补助	审批通过	16000.00	7762.56	23762.56

数据来源：学校人事处数据统计



图 5 “才聚洛阳·悦享中秋” 人才主题活动

综上，学校以打造“金专业、金课、金师、金基地、金教材”为核心，系统性地推动“五金”建设全面托底、改革创新、持续改善与显著提升，通过 AI 智能加持，打造高质量教育教学新范式。遴选出具有代表性、示范性的金专业 2 个、金课程 5 门、金教材 1 个、金教师 10 位、金基地 1 个。

表 8 2025 年“五金”建设项目

序号	学院	负责人	项目类型	项目名称
1	科技与工程学院	林建	金基地	产教融合七匹狼实训基地
2	摄影学院	曹博	金教材	《商业广告摄影》
3	摄影学院	摄影学院	金专业	摄影摄像专业群
4	工艺美术学院	凌晔	金专业	视觉传达设计专业
5	商学院	陈万方	金师	陈万方
6	健康管理学院	林映麟	金师	林映麟
7	公共基础部	康芸英	金师	康芸英

8	摄影学院	曹博	金师	曹博
9	体育学院	王菊燕	金师	王菊燕
10	教育学院	郑桂梅	金师	郑桂梅
11	商学院	陈俊瑜	金师	陈俊瑜
12	教育学院	施美蕊	金师	施美蕊
13	商学院	王淑华	金师	王淑华
14	教育学院	陈颖	金师	陈颖
15	科技与工程学院	林海涛	金课程	《装饰材料与施工工艺》
16	公共基础部	康芸英	金课程	《大学语文》
17	商学院	黄小玲	金课程	《电子商务实务》
18	工艺美术学院	张淑朋	金课程	《矢量图形设计实训》
19	健康管理学院	林映麟	金课程	《老年人活动策划与组织》

数据来源：学校教务处数据统计

2.6 基地建设

学校积极推进校内实践教学条件建设，通过统筹规划和优化资源配置，为学生构建了丰富多元且独具特色的实践教学环境。校内实训基地总面积达 34158 平方米，拥有各类教学实训室 198 间，教学实训工位 9777 个，教学仪器设备总值 8769.51 万元。其中中央财政支持的实训基地 1 个，国家级高等职业教育生产性实训基地 1 个、双师基地 1 个；福建省财政支持实训基地 5 个、福建省高校虚拟仿真实训基地 2 个，泉州市示范性产教融合实训基地 1 个，泉州市技能大师工作室 2 个。

在校外实习实训方面，学校坚持“合理设置、互惠互利和资源共享”的原则，动态调整和优化布局，现已签约挂牌校外实训基地 274 个，满足各专业学生认知实习和通过岗位提高自身的职业素养和职业技能的需求。岗位实习实施“双导师”责任制，并依托智慧实习管理平台与线下巡查相结合的监管体系，实时跟踪学生实习动态，及时解决学生合理诉求，坚决维护其合法权益，确保实习育人实效。

2.7 技能大赛

学校以“以赛促教、以赛促学、以赛促改、以赛促建”为核心目标，结合学校特色专业优势，构建全方位竞赛工作体系，注重竞赛成果转化，为学校质量提升注入强劲动力，推进 2025 年学校技能大赛成绩更上一个台阶。

在 2025 年度的福建省职业院校技能大赛中，学校组织 42 代表队参加 19 个赛项，获得一等奖 4 项，二等奖 6 项，三等奖 13 项，三等等以上获奖总数 23 项。三等等以上获奖总数和三等等以上获奖率在全省民办高校中位居前列。

表 9 2025 福建省职业院校技能大赛获奖情况统计表

序号	赛项名称	专业大类	参赛选手	指导老师	获奖等级
1	互联网+国际经济与贸易	财经商贸赛道三	吴瑞丽/王祖钦/ 林婷婷/徐静静	刘雨/杜羽媿	一等奖
2	建筑装饰数字化施工	土木建筑赛道一	黄龙鑫/李雄涛/ 李亚轩	林海涛/林奥然	一等奖
3	环境艺术设计	文化艺术赛道一	柳铖铖/何海珍/ 尤诗媛/林桐瑶	何晓/林海涛	一等奖
4	视觉艺术设计	文化艺术赛道一	潘贤慧/施梅玲/ 陈佳进	叶德昊/凌晔	一等奖
5	声乐、器乐表演	文化艺术赛道二	温慧/黄翎喻/高 子晴	谢文婷/骆舒萍	二等奖
6	电子商务	财经商贸赛道四	黄佳义/卜键/张 文静/陈丽颖	陈静怡/陈俞蓉	二等奖
7	舞台布景	文化艺术赛道二	叶裕桦/刘佳佳/ 郑守望/田晨曦	冯晓磊/张淑朋	二等奖
8	建筑工程识图	土木建筑赛道一	娄艳/林琼山	郑乌好/吴颖青	二等奖
9	跨境电子商务	财经商贸赛道四	黄志豪/苏紫煊/ 王梅英/黄鸿彬	王淑华/刘珺瑜	二等奖
10	企业经营沙盘模拟	财经商贸赛道三	蔡诗蓉/谢燕丹/ 柯舒鹏/杨泽明	刘旭东/陈俊瑜	二等奖
11	智慧金融	财经商贸赛道二	杨斯涵/邓珍珍/ 林伊敏/沈冰玲	陈俊瑜/贾文辉	三等奖
12	产品艺术设计	文化艺术赛道一	阮晟/王瑾莹/郭 靓婷	詹雯欣/何超	三等奖

13	体育活动设计与实施	教育与体育赛道三	张圣琪/夏智乐/ 陈子洋	王萌/伍恒锋	三等奖
14	云计算应用	电子与信息赛道二	王青语/康炜昌	魏妙/蔡晶晶	三等奖
15	地理空间信息采集与处理	资源环境与安全赛道一	何佳鹏/雷潘炜/ 王鹏盛/黄沈明	赖剑南/刘丽香	三等奖
16	商务数据分析	财经商贸赛道三	杨文强/洪泽城/ 陈慧婷/赖东阳	张雅婷/张玉琼	三等奖
17	应用软件系统开发	电子与信息赛道二	陈嘉昕/叶康胜/ 余佳明	郝嘉钰/高明	三等奖
18	软件测试	电子与信息赛道二	陈顺辉/陈彦斌	郝嘉钰/高明	三等奖
19	短视频创作与运营	新闻传播赛道	吕睿宁/肖鹏龙/ 吴锦东/刘东明	曹博/史扬澜	三等奖
20	护理技能	医药卫生赛道四	黄雅娴/王逸雪	李明洋/张靖旻	三等奖
21	建设工程数字化计量与计价	土木建筑赛道一	丁杰坤/黄杰强/ 卢俊祺	郭琼红/张艳玲	三等奖
22	数字艺术设计	文化艺术赛道一	李杨/邱阳铭/张 徐杰/绳永健	林子森/周汐舫	三等奖
23	幼儿教育技能	教育与体育赛道一	洪锈娴/张梦蓉	苏玉凤/刘莹	三等奖

数据来源：学校质量保障处数据统计

深化校企协同机制，提升竞赛实战水平。依托产业学院建设优势，与二十余家行业龙头企业建立竞赛合作关系，为企业提供技术支持、管理支持和人才支持，同时将企业真实项目、技术标准融入竞赛内容。

在 2025 年福建省职业院校技能大赛教学能力比赛中，学校 11 位教师分别获得一等奖一项、二等奖两项。

表 10 2025 年福建省职业院校技能大赛教学能力比赛获奖统计表

序号	姓名	作品	等级
1	吴惠	经典文学作品跨时空诵读	一等奖
2	杨力帆		
3	曹博		
4	王菊燕	体技赋能筑六境救援铸魂数智行	二等奖
5	黄飞		

6	康灵		
7	陈顶江		
8	何晓	闽南古厝读客书屋数字改造设计	二等奖
9	林海涛		
10	吴晓蕙		
11	黄新媚		

数据来源：学校质量保障处数据统计

本年度，学校学生参加其他各级各类竞赛中取得了优异成绩，学生获奖总数 461 项，其中获得全国性其他各类竞赛三等以上奖项 237 项，获得省级以上其他各类竞赛三等以上奖项 126 项，获得市级以上其他各类竞赛三等以上 98 项；教师获奖总数 91 项，其中参加全国性其他各类比赛获三等以上奖项 20 项，获得省级以上其他各类竞赛三等以上奖项 55 项，获得市级以上其他各类竞赛三等以上 16 项。

2.8 创新创业

学校深耕创新创业教育，以“意识培育-实践锻炼-成果孵化”为主线，推动创新创业教育与专业教育、产教融合深度耦合。

本学年，郑敏庆副校长面向全校新生开展创新创业开展专题讲座 12 场，结合政策导向与行业趋势，从创新思维塑造、创业路径规划到资源对接渠道，主题聚焦于“用创意和新质工具去学习与创新创业”，旨在启发学生们在人工智能浪潮中探索新的商业机会和创业路径，为新生播下创新种子，筑牢创业认知根基。

通过将不同学科的知识 and 技能结合，学生们不仅可以激发新的创意，还能在竞争激烈的市场中找到独特的定位。如结合人工智能与艺术设计，学生们可以创造出更具吸引力的产品和服务。运用机器学习算法分析用户喜好，并利用 AI 生成个性化的设计方案，不仅能提高设

计效率,还能更好地满足消费者的需求。同时,将人工智能技术与社会服务相结合,也可能带来更具社会价值的创业项目。

在 2024 年度福建省大学生创新大赛（职教赛道）暨第八届黄炎培海峡职业教育创新创业大赛中,学校的两个项目:“镜界传承——全国领先行摄约拍传承文化”和“心理健康教育创新——青春航海家”荣获省铜奖,实现零的突破。2025 年度,在福建省大学生创新创业大赛（高职创意组）中,学校《艺启未来——AI 智能体美术导师》项目荣获省级铜奖。

2.9 培养质量

2.9.1 就业质量

学校实施高校毕业生就业“一把手”工程,校长、书记及校领导、二级学院领导共访问了 229 家企业,全力促进毕业生就业。

一是加强组织领导,务求工作实效。学校深入落实高校毕业生就业工作“一把手”工程,成立校、院两级就业工作领导小组,党委、学校工作计划专章部署就业工作,建立“三全三早三跟”工作机制,形成三全“全程、全方位、全员”的毕业生就业工作格局,通过“早筹划、早准备、早安排”的工作基调,继续压实校、院、辅导员“跟踪、跟进、跟紧”的网格化管理工作责任。

二是树立服务意识,健全保障机制。及时发布就业信息:第一时间将招聘信息审核公布,通过广播、信息栏、就业网站进行宣传,假期期间仍坚持岗位推荐不断线。积极宣传贯彻落实省、市各项就业文件精神。建立信息化平台:为推进学校就业信息化建设,进一步精准推荐就业,学校通过搭建“泉州华光职业学院就业信息网”“智慧就业系统”等平台,按照学生需求精准推送岗位信息。



图 6 泉州华光职业学院就业信息网

三是强化就业帮扶，提升工作效能。全面加强课程建设：学校重视大学生职业发展与就业指导工作，成立大学生职业发展与就业指导教研室，开设了《大学生职业生涯规划》和《大学生就业与创业指导》等两门公共必修课，各安排 16 学时。同时，定期开展教学研讨和观摩教学活动，不断提升教学质量和教学水平。

学校就业创业指导中心举办职业规划大赛校赛，着力将大学生职业生涯规划大赛打造成强化生涯教育的大课堂，以活动为载体，深化就业育人实效。比赛开展如火如荼，各位选手精心准备，将所学专业与个人兴趣、能力相结合，将个人志向同社会发展、国家需要相结合。本年度荣获第十七届福建省大学生职业规划大赛优秀奖 3 项。

积极拓展就业渠道：为全面深化校企合作、供需对接，院校两级领导常态化开展“访企拓岗促就业”行动，为毕业生争取更多的就业岗位和机会，截至目前学校领导及二级学院领导班子成员先后走访泉州、厦门、漳州、三明、福州等地区 80 家用人单位，有力地拓展了学校的就业资源。

组织校园招聘会。充分利用各种资源，多渠道收集用人单位招聘信息，开展泉州华光职业学院线上+线下招聘会、宣讲会等多种方式促进用人单位和毕业生有序开展线上线下对接。2025 年，学校共组织招聘会 62 场，其中专场招聘会 7 场，大型招聘会 1 场，总计为毕业生提供就业岗位 12000 多个。



图 7 泉州台商投资区 2025 年“书记主任送岗留才进校园”暨
泉州华光职业学院就业实习双选会

加强困难重点群体扶持：学校出台《泉州华光职业学院 2025 届“双困生”帮扶计划》，明确“一对一”结对帮扶责任人，向 265 名家庭困难毕业生精准推送就业岗位信息，实现有就业意愿的困难毕业生实现 100%落实就业。对学校达到毕业条件的 2025 届普通全日制建档立卡家庭经济困难、低保家庭（含特困人员）、孤儿、烈士、优抚对象和家庭经济困难残疾在籍专科学生，给予一次性就业补助 2000 元，目前受帮扶学生 134 名，共计 26.8 万元。此外，学校建立临时困难补助，对家庭经济困难的未就业学生提供就业岗位。

制定工作激励制度：制定《泉州华光职业学院关于 2025 届毕业生就业工作方案》《泉州华光职业学院关于 2025 届毕业生就业工作方案补充的管理规定（辅导员）》《泉州华光职业学院关于进一步推进 2025 届毕业生就业工作奖励措施（专业教师与行政人员）》等相关文件，针对就业工作完成较好的辅导员、配合指导学生就业的专业教师与行政人员进行奖励，正向激励教职工们能按照上级文件精神，有组织、有计划地完成就业指导工作，确保就业数据真实准确。

2.9.2 实习实训

学校高度重视实习实训教学环节，本年度，进一步优化实习实训管理体系，加强与企业的合作，确保学生在真实工作环境中得到充分锻炼。

一是加强条件建设。投入 925 万加强校内外实习实训基地的建设，并明确了实习实训的目标、内容、流程和考核标准，实现标准化和规范化管理。目前共与 258 家企业签署校外实习实训基地合作协议，提供丰富实践机会。

二是强化过程管理。通过线上实习管理平台与线下实地巡查相结合的监管体系，实时跟踪学生实习动态，及时解决学生合理诉求，坚决维护其合法权益，确保实习育人实效。

三是注重效果评估。建立了多元化的考核评价体系，从学生实习表现、实习成果和企业评价等多个维度进行综合评估。2025 届的学生，实习评价结果显示企业满意度超过 90%。

四是保障安全。学校始终把学生实习实训安全放在首位，通过安全教育平台、安全教育课程等，对学生进行安全教育与培训，确保实习期间的人身安全。同时，为学生购买实习责任保险，提供安全保障。

3. 服务贡献

3.1 服务行业企业

2025 年，华光大篷车社会服务实践移动舱积极筹划并实施了 11 场常态化社会服务活动，深入企业与乡村基层，为企业发展提供精准助力。在创新领域，华光产教融合研究院携手安踏、七匹狼等 10 家行业领军企业，在国际发明创新大赛及展览会上取得了优异成绩，共获得 5 金 4 银 1 铜，其中《生物质集成的室内装饰板材》项目还荣获泰国国家研究委员会特别奖。



图 8 华光大篷车走进泉州市示范性产教融合七匹狼实训基地

案例 1:

产教融合新篇章：泉州华光职业学院与福建赛牡丹数字科技有限公司达成合作共识

2025 年 4 月 16 日下午，泉州华光职业学院与福建赛牡丹数字科技有限公司在校内围绕联合运营公司事宜展开深度洽谈，最终达成合作共识。福建赛牡丹数字科技有限公司董事长龚纯携贺阳、林水木、余曹宏等嘉宾出席洽谈。泉州华光职业学院创始人吴其萃先生，林述琦副校长、郑敏庆副校长，以及

工艺美术学院院长常跃中、副院长何超共同参与会谈。此次合作以推动产教深度融合为核心目标，聚焦数字喷印技术与教学的深度结合，旨在提升职业教育实践教学质量。双方将依托各自资源优势，共同出资成立“华光赛牡丹智能喷印有限公司”，构建“资源共享、优势互补、合作共赢”的协同发展模式。对学校而言，合作将为学生搭建实战化实训平台，强化技能培养与产业需求的衔接；对企业来说，可借助高校师资与科研力量赋能技术创新，拓展市场布局，实现校企双方在人才培养、技术研发、产业升级等多维度互利共赢，共谱产教融合发展新篇。



图 9 福建赛牡丹数字科技有限公司领导莅校交流

3.2 服务地方发展

2024-2025 学年，华光积极投身地方发展，在产教融合领域取得了显著成果。由泉州市产教融合研究院资助，林述琦副校长主讲的“产教融合多维赋能，发明创造走向世界”专题报告会在泉州海洋职业学院顺利举行，为地方教育、产业创新发展提供了新思路。2024 年 11 月在泉州市智能缝纫行业职工技能竞赛中，林述琦副校长担任裁判长，产教融合研究院专家组成裁判团队，保障了赛事的公平公正，助力了地方行业技能人才的选拔与培养。



图 10 “产教融合多维赋能，发明创造走向世界”专题报告
案例 2:

校地共建聚合力，服务地方显担当——华光花海市集热闹开街

2025 年 5 月 21 日，紫山镇、顶赤涂村与泉州华光职业学院联建的“华光花海市集”开街。惠安县副县长陈剑虹，紫山镇党委书记黄晓斌、镇长吴珊珊，县工信商务局王龙平到场剪彩；学校创始人吴其萃致辞，重申服务地方初心。

该市集以“共建、共治、共享”模式，规范校门摊贩、美化周边环境，并打造集创业实践、文化创意、休闲体验于一体的多元平台。师生携手运营创意摊位，把专业知识转化地方需求解决方案，既锻炼学生市场实战能力，又丰富群众消费选择。

此次市集的成功落地，是学校主动融入地方发展、服务乡村振兴与基层治理的生动实践。它不仅实现了校园治理与民生需求的精准对接，更以校地联动为纽带，激活了区域发展活力，彰显了泉州华光职业学院“扎根地方、服务地方”的办学宗旨，为校地协同共赢、共促区域高质量发展写下了鲜活注脚。



图 11 华光花海市集开街

3.3 服务乡村振兴

学校积极服务乡村振兴。2025 年 5 月，南安市东田镇首届圩日市集文旅嘉年华中，林述琦副校长在活动中发布了桃园 5 项杨梅技术成果，为特色产业添砖加瓦。同时，华光体育学院和科技与工程学院的精彩表演也赢得了观众的阵阵喝彩，活动成效显著，获得了南安市政府、东田镇及桃园村的高度赞誉。



图 12 助力乡村振兴桃园杨梅技术成果发布

3.4 服务终身教育

为深入贯彻“建设全民终身学习的学习型社会、学习型大国”的战略部署，积极响应福建省 2025 年“9·28 终身教育活动日”及全民终身学习活动周的号召，学校充分发挥优质教育资源的辐射带动作用，不断满足社会公众多元化、泛在化的学习需求。活动周期间，以“传承中华文脉，共建书香校园”为主题，成功举办了第九届书香校园读书节暨“曲水流觞”雅集活动。在弘扬中华优秀传统文化的同时，以读书节为平台，积极推动师生阅读习惯的养成，持续营造书香校园浓厚氛围。此外，华光摄影艺术博物馆面向在校学生及周边社区居民常态化开放，并组织开展了多主题摄影艺术鉴赏活动，累计接待参观人次逾万。在敬老月期间，面向老年人群体开展了涵盖主动健康、家庭教育、老年心理等领域的知识普及培训，积极构建公益普惠服务品牌，切实履行人才培养与社会服务职责。

在持续推动继续教育发展方面，学校勇于突破传统“一次性教育”思维定式，积极拓展本专科学历继续教育。2025 年，学校函授专科在籍学生达 1295 人；作为福建师范大学、西安交通大学的校外教学点，分别承担本科函授学生培养工作，目前在读人数分别为 136 人和 44 人。此外，与福建师范大学、厦门理工学院、厦门医学院等 5 所本科学校合作开展自学考试衔接专业 15 个，报名考籍 2530 人，2025 年度已完成学习取得本科学历证书 241 人。继续教育办学规模持续稳步扩大。

3.5 具有地域特色的服务

学校在服务地方发展中充分彰显了地域特色。携手南安市东田镇桃园村委会打造了产教融合乡村振兴项目——《一种杨梅洁净数字化

清洗线》，并荣获国家实用新型专利授权。同时，助力福建赛牡丹数字科技有限公司项目《无水洗冷转移渗透墨水的研制与产业化》在2025年韩国国际女性发明博览会上斩获银奖，提升地域科技影响力。



图 13 韩国国际女性发明博览会银奖

案例 3:

2025 年泉州台商投资区“青春领航创业·智慧塑造未来”系列 优秀项目交流会

创新创业浪潮正重塑发展格局，为激发区域活力、挖掘青年潜力，助力各级创业赛事与项目遴选，泉州华光职业学院创新创业学院于4月2日成功承办本次优秀项目交流会。本次交流会亮点纷呈，多方聚力赋能学生成长。政府层面，台商投资区民生保障局陈惠鸿主任明确，将通过“资金扶持、资源对接、导师辅导”三位一体服务，为青年创业保驾护航。高校方面，郑敏庆副校长分享学院“教学+实践+孵化”创新创业生态建设

成果，筑牢人才培养根基。企业端，福建立亚新材料江元强分享项目实战经验与技术突破心得，花小米品牌朱璇展现创新项目潜力，正见知识产权刘春解析创业风险规避要点。多方干货分享，为学生搭建了学用转化桥梁，既拓宽创业视野、积累实战经验，更激发创新热情，为未来创业之路注入强劲动力。



图 14 “青春领航创业·智慧塑造未来”系列优秀项目交流会

案例 4:

光耀两岸·师途同行：闽台台籍教师共探教育融合与创新创业 新路径

2025 年 6 月 28 日，馆“光耀两岸·师途同行——闽台台籍教师交流座谈会”在泉州华光职业学院举行，16 位闽台高校台籍教师、台商协会代表及厦大台籍学生代表与会，共探创新创业与地域特色服务融合。

座谈会上，泉州华光职业学院通过宣传影片与现场讲解，全方位展示了学校办学特色、学科优势及创新创业教育成果。与会台籍教师聚焦教学经验分享、职业发展路径与教育资源共

享，重点围绕闽台地域特色，探讨如何将闽南文化、非遗资源与创新创业教育相结合，培育贴合地方产业需求的创新项目。随后，郑敏庆副校长陪同嘉宾参观校园、摄影博物馆及非遗大道，感受文化传承与双创实践积淀。活动搭建闽台教育交流新桥梁，为两地理念碰撞、资源互补、人才共育拓宽路径，学校将持续发力，助推闽台教育融合走深走实。



图 15 光耀两岸·师途同行——闽台台籍教师交流座谈会

3.6 具有本校特色的服务

华光大篷车社会服务实践移动舱的服务团队将学校的专业特色融入到社会服务中，带领团队成员及优秀教师走进企业，开展摄影摄像、急救科普等职业启蒙公益性培训，惠及 550 人次。此外，校红十字会也积极行动，为周边学校、企业、社区开展急救科普与技能培训，传递了温暖与关爱。



图 16 应急救护员公益培训活动

3.7 面向社会开展职业培训

泉州华光学院培训中心作为学校面向社会开展职业培训的核心载体与重要窗口,始终立足职业教育资源优势与区域发展需求,以“赋能技能提升、服务人才发展”为核心使命,精准对接社会各界对职业技能培训的多样化需求,构建了覆盖多个领域、兼具专业性与实用性的职业培训体系。

工种涵盖面广泛:商业摄影、养老护理、人工智能、无人机驾驶、婴幼儿发展引导、休闲体育等领域,整合学校优质师资、实训场地、行业资源等核心要素,联合政府部门、行业企业搭建协同培训平台,创新“理论授课+实操演练+考证赋能”的培训模式,推出了一系列贴合岗位需求、符合职业技能等级标准的培训项目。通过规范化的培训管理、专业化的教学服务、精准化的考核指导,为广大社会学员、在职职工、院校师生等群体提供高质量职业培训服务,助力学员提升职业技能水平、获取职业资格证书,增强职场竞争力,同时为区域产业升级、人才队伍建设与教育数字化转型提供有力支撑,彰显了职业学校服务社会、赋能发展的责任与担当。

案例 5:

政企协同赋能教育数字化转型——泉州华光学院人工智能训练师培训考证项目实践案例

为响应国家教育数字化战略，华光职业培训中心携手泉州台商投资区民生保障局共建政企协同平台，推出人工智能训练师（AI）培训考证项目，打造“政策引导—高校实施—岗位适配—考证赋能”新模式。课程按“理论授课+实操演练+考证冲刺”三阶设计，涵盖 AI 原理、数据标注、智能教学工具应用等模块；行业专家与高校骨干教师组成双师团队，线上线下混合教学，确保专业且实用。项目吸引 416 名教师职工报考，经系统培训与严格考核，265 人顺利获职业技能等级证书（高级工 128 人、初级工 137 人），为泉州市首批规模化学历外 AI 训练师队伍。参训教师将把证书技能融入课堂，推动智慧教学、精准教研和校园治理升级。

此次合作实现政策资源、高校师资与行业需求精准对接，形成可复制、可推广的“AI+教育”人才培育范式。双方计划持续迭代课程，拓展 AI 在虚拟现实、生成式内容、个性化评价等教育场景的应用，为区域教育数字化迭代和数字经济发展持续输送高素质人才。



图 17 泉州台商投资区 2025 年人工智能训练师初级培训班

表 11 人工智能训练师汇总表

人工智能训练师汇总表				
序号	考证日期	鉴定级别	报考人数	取证人数
1	2025 年 10 月 19 日	高级工	150	100
2	2025 年 11 月 02 日	初级工	141	99
3	2025 年 11 月 16 日	高级工	75	28
4	2025 年 11 月 16 日	初级工	50	38
合计			416	265

数据来源：学校创新创业学院数据统计

4. 文化传承

4.1 传承工匠精神

学校始终紧扣立德树人根本使命，紧密结合职业教育特色，凝练并升华出“精于工，匠于心，品于行”的工匠精神理念，为发展锚定方向。历经多年积淀，“匠心文化”品牌已深深扎根学院，成为培育高素质技术技能人才、服务地方经济发展的强大精神支撑与引擎。

2025 年，学校通过多维度、沉浸式活动将这一精神深度融入校园。在实践中，学校不仅举行了泉州台商投资区技能大师授牌暨校院技能大师（名师）工作室拜师仪式，以传统礼节强化师徒传承的“匠心”纽带；还积极搭建实践平台，如商学院举办第四届“金手指”技能大赛，鼓励学生为非遗产品设计营销方案，锤炼“精于工”的技艺。同年 6 月，摄影与电影技术学院举办“劳模进校园”讲座，邀请全国技术能手陈加友分享其扎根产业一线三十余年的经历，勉励学子培养工匠思维、心怀家国。同时，学校推动深度校企合作与非遗传承，工艺美术学院师生走访国家级非遗传承人并签约共建游学基地，使学生在真实项目中感悟坚守与创新。此外，各学院广泛开展“技能成才，强国有我”等主题教育活动，通过组织观看《大国工匠》纪录片等，从思想层面深化学生的职业理想与价值认同。

这些系列活动，从仪式熏陶、技能锤炼、大师引领到价值塑造，系统地将“匠心文化”理念贯穿于人才培养全过程，扎实地推动了工匠精神在校园内生根发芽，持续为地方经济社会输送具有扎实技能与高尚品行的优秀人才。

案例 6:

非遗传承人走进常跃中工作室，共探匠心教育新路径

10月29日，由文化和旅游部、教育部、人力资源和社会保障部共同支持的“中国非物质文化遗产传承人研修培训计划”学员班走进泉州华光职业学院，参观工艺美术学院院长常跃中教授校外工作室，开展了一场别开生面的非遗传承交流活动。

在实地参观环节，学员们深入了解了工作室的硬件设施与创作氛围。在校企合作方面，常跃中展示了工作室与多家知名企业的成功合作案例。其中，通过校企合作助力企业拿下累计上亿元订单的实践案例，生动诠释了“专业知识转化成生产力”的创新模式。惠安雕艺高研班的培养成果更是令人瞩目，已培养出多名国家级技术能手和行业带头人。

在技术创新环节，工作室展示团队的专利动感雕塑技术和“鼓浪屿金瓜楼灰塑还原虚拟仿真实验”等虚拟仿真课程，让学员们直观感受到传统工艺与现代科技的完美融合。这些创新实践为非遗传承提供了新的发展思路。



图 18 非遗传承人走进常跃中工作室

4.2 弘扬红色文化

在文化多元交融的时代背景下，学校勇立潮头，深入挖掘红色文化教育的时代内涵与当代价值。注重将红色文化教育理念转化为实际行动，摒弃空洞口号，让红色文化真正融入师生日常。今年，学校累计开展红色主题讲座 30 余场，组织红色研学实践活动 20 余次，参与师生超 1.2 万人次。在一系列丰富多彩的活动中，师生们仿佛穿越时空，与革命先辈对话。在潜移默化中，情感得以升华，对红色文化的认同感和归属感不断增强。据调查，90%以上的师生表示，参与活动后对红色文化有了更深刻的理解。通过实践体验，师生们将红色精神内化为行为准则，做到言必信、行必果。这种深入骨髓的红色文化教育成效显著，不仅增强了师生的道德规范意识，更塑造了高尚道德情操。学生们在红色文化滋养下，刻苦学习、奋力拼搏，学生平均成绩提升 5%。他们深刻认识到肩负的历史使命，决心以革命先辈为榜样，传承红色基因，勇担时代重任。

案例 7:

“青年学思践悟，传承抗战薪火”主题党日活动

八十载风雨洗礼，抗战精神历久弥新。在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年之际，为深入开展爱国主义教育，铭记抗战历史，弘扬伟大抗战精神，2025 年 9 月 3 日下午，学校马克思主义学院党支部开展“青年学思践悟，传承抗战薪火”主题党日活动，支部党员教师参与本次活动。

活动伊始，支部全体党员教师共同回顾了纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年阅兵仪式。教师们神情庄重，全神贯注聆听习近平总书记重要讲话。

随后,支部成员一同参观了学校摄影艺术博物馆展出的“共同的记忆:全球反法西斯胜利80周年影像文献展”。老师们在这些珍贵的历史文献前驻足良久,深入交流如何将这些素材融入思政课堂教学。

此次主题党日活动,帮助教师们思考如何将学习成果转化为教学内容,为新学期的思政课堂注入新的活力和内涵,为培养担当民族复兴大任的时代新人贡献力量。

4.3 传承区域优秀传统文化

地方文化代表着一个地区的精神和灵魂,承载着历史记忆和民族智慧。学校通过“龙影讲坛”这一平台,积极传播泉州精神,为学生的思政教育固本培元,让地方文化在校园中生根发芽、开花结果;深入挖掘地域文化,为专业学习赋能增效,培养具有文化底蕴和专业素养的高素质人才。这不仅是对地方文化的传承和弘扬,更是地方高校在新时代背景下服务社会、贡献力量的应有之义。“龙影讲坛”作为学校图书馆精心打造的品牌活动,自2021年创设以来,经过《泉州晚报》等多家官方媒体对其进行隆重推介,使其影响力迅速扩散,成为校园文化生活中一道亮丽的风景线。“龙影讲坛”还注重将地方文化与专业学习紧密结合,挖掘地域文化为专业学习赋能。通过专家学者的讲解和引导,学生们能够从地方文化中汲取灵感和智慧,拓宽专业视野,提升专业素养。地方高校作为文化传承与创新的重要阵地,肩负着助力城镇化建设和乡村振兴的历史使命。

案例 8:

以学术深耕乡土:解码吴文季的文化传承密码

2025年5月29日晚，泉州华光职业学院“龙影讲坛”第十场在图书馆报告厅举行，图书馆馆长吴峻峰教授以“吴文季：一生旋律，不止《康定情歌》”为题，首次公开吴文季手稿、民国《甘孜日报》悬赏剪报及“溜溜调”原谱，通过旋律动机、歌词互文、四句式结构三重比对，证实《康定情歌》并非单纯采集，而是经专业重构的原创艺术歌曲，终结学界三十年“作者之争”。讲座同步在“华光在线”直播，吸引十万余人观看，弹幕互动两千条。学校趁热成立“吴文季研学社”，师生共同开发“一首歌的诞生”数字展，用AR还原1946年康定采风场景；旅游专业学生设计“情歌溯源”研学线路，串联泉州—甘孜七处遗址，入选福建省“非遗进校园”十大案例；与甘孜州文旅局合作推出“情歌之源”主题展，三个月内接待观众2.1万人次，带动周边民宿、文创销售130万元。图书馆将史料建成开放数据库，被多所高校引用，实现“学术考证—课程共建—文旅赋能”三步跳，为高职院校服务地方文化提供可复制范式，并获《福建日报》头版报道。



图 19 “龙影讲坛”讲座



图 20 《泉州晚报》报道学校吴文季研究成果

4.4 传承学校特色摄影文化

在高等职业教育蓬勃发展的时代浪潮中，学校始终坚守特色发展之路，积极推动摄影文化的传承与创新，深度挖掘摄影文化内涵，将特色摄影文化融入教育教学、人才培养与社会服务各环节，努力构建多元融合、特色鲜明的摄影文化体系。

2025 年，中国人像摄影学会 AI 影像与教育专业委员会在学校正式成立，来自全国百余家龙头企业和近 300 位行业嘉宾齐聚学校，携手开启“人工智能+影像教育”融合发展的崭新篇章；同期，第三届泉州（华光）国际影像双年展启幕，“现场与方法”为核心主题，通过七大特色单元、近百位中外艺术家的精品力作，集中呈现影像艺术在智能技术革新、全球人口流动、文化记忆传承等多重时代语境下的探索实践，直面“影像如何帮助泉州城市更深刻地理解、感知并连接所处世界”这一根本命题，为影像艺术的发展注入新的思想活力，也为泉州这座历史文化名城的城市更新增添了独特的艺术魅力。



图 21 中国人像摄影学会 AI 影像专业委员会在学校成立

案例 9:

第三届泉州（华光）国际影像双年展启幕

——以影像之力对话城市更新

2025 年 12 月 12 日，第三届泉州（华光）国际影像双年展在泉州华光职业学院吴文季音乐厅开幕。本届双年展以“现场与方法”为主题，设立七大单元，汇集近百位中外艺术家的力作，旨在探讨影像艺术在技术革新、文化传承等时代议题下的新实践。

开幕式上，学院创始人吴其萃致欢迎词，业界专家高度肯定了双年展的学术价值与前沿探索。活动期间，福建省华光摄影艺术博物馆理事会与学术委员会正式成立，并为相关专家颁发聘书。此外，现场还签约共建了“学术创新基地”，以助力影像艺术的传承与发展。

展览单元丰富多元，从聚焦数字化融合的《定格与融合》，到探讨人工智能与艺术关系的《感能与智能》，再到关注社会现实的《落地与生根》等，全景式呈现了影像艺术的当代思考。

特别展出了吴其萃教授拍摄的《吴其萃眼中的长汀》，以及艺术家马崇炎以亿级像素技术创作的《洛阳桥》等代表性作品。

本届双年展将持续至 2026 年 1 月中旬，不仅是一场影像艺术的盛会，更致力于以影像为媒介，为泉州的城市更新注入独特的艺术活力与思想对话。

5. 国际合作

5.1 合作办学情况

本学年，学校持续深化与“一带一路”沿线国家高校的合作，重点推进学生联合培养、学分互认及师资交流项目。与马来西亚沙巴艺术学院共建“海丝学院”，落实“双百学生交换计划”，与韩国大邱大学、庆云大学、全北国立大学的合作项目进一步拓展。

5.2 开发标准、资源和装备情况

学校持续推进教育标准与资源的国际化开发，依托菲律宾华文教育基地与马来西亚沙巴艺术学院共建海丝学院，完成“摄影摄像技术”“数字媒体艺术”专业双语教材编写，并引入AI智能技术实训设备，建成“AI+视听”国际培训中心。2025年6月，在马来西亚举办“重构视听、重塑品牌”AI专题讲座，获新山中华总商会感谢状。



图 22 马来西亚新山福建会馆感谢状

5.3 打造职业教育国际合作平台

以福建省摄影博物馆为核心，构建了集展览、赛事、培训于一体的国际化平台，国家艺术基金 2025 年度传播交流推广项目《共创未来：中国东盟命运共同体主题影像作品巡展》泉州站，在福建华光摄影博物馆开展。



图 23 共创未来：国东盟命运共同体主题影像作品巡展

5.4 助力“一带一路”倡议情况

学校积极服务“一带一路”人文交流与教育合作，2025 年与马来西亚辉煌国际、SOV 电商集团等机构合作，推进电商本土化人才共育项目，借助侨界资源扩大职业教育影响力践行。2025 年，践行“一带一路”倡议，与菲律宾 CNBETA INC. 合作共建“线上数字创意资源国际交流平台菲律宾中心”。



图 24 线上数字创意资源国际交流平台菲律宾中心

5.5 提升学生和教师国际化素养情况

加强学生国际交流，2024 年 9 月至 2025 年 8 月，协办三期“中国寻根之旅”活动，接待来自英国、德国、马来西亚、菲律宾等国 100 人次的华裔青年来校参加寻根之旅活动。



图 25 中澳交流营活动

促进教师海外研修，18 名教师赴蒙古、韩国、泰国、菲律宾等高校学习进行学历深造。

案例 10:

2025 年“亲情中华·中国寻根之旅”欧洲华裔青少年夏令营

2025 年 8 月，学校迎来英国、德国、希腊等欧洲国家的 30 名华裔青少年，开展为期 10 天的中华文化探索。

海丝主题深度研学：营员走访清源山、西街、提线木偶剧院等世遗点，德国营员沈毅博动情表示：“这不仅是旅行，更是一次回家之路。”，数字艺术与文化交流：闭营仪式中，中欧学生联合演绎《向快乐出发》舞蹈、诗朗诵及合唱《大鱼》，英国领队韦莹高度评价：“科技与艺术的融合，展现了泉州兼容并蓄的智慧。”。

活动延续并优化了“侨校+政府+企业+非遗传承人”多方协同模式，充分发挥学校在侨务教育与文化传播中的平台作用，

为后续国际交流项目积累了宝贵经验。夏令营以文化为纽带、以体验为载体，成功搭建起华裔青少年与祖（籍）国之间的情感桥梁，充分展示了泉州作为“东亚文化之都”的深厚底蕴，也体现了学校在服务侨务、传播中华文化方面的积极作为。



图 26 中欧交流营活动

6. 产教融合

6.1 市域产教联合体建设

学校依托当地特色经济文化，积极融入市域产教联合体建设。餐饮烹饪产业学院自今年3月揭牌后，推行“行校协同”模式，已吸引全国100余名学子就读，通过课程共建、实训共管、师资共享，批量培养“懂技术、有文化”的新生力量。目前，学校正与台商区商务局筹备成立“泉州市餐饮烹饪行业产教融合共同体”，未来将以联合体形式把课堂搬进厨房、把大师请进校园，持续向本土餐饮输送兼具技艺与匠心的专业人才，助力“舌尖上的泉州”走向世界。

6.2 行业产教融合共同体建设

学校积极参加行业产教融合共同体建设，加入了中国职业技术教育学会作为指导单位，中国数字文化集团有限公司，中国传媒大学、日照职业技术学院共同发起成立的“全国数字创意AIGC产教融合共同体”。

全国数字创意 AIGC 行业产教融合共同体副理事长单位



图 27 获评“全国数字创意 AIGC 产教融合共同体”副理事长单位

在全国数字创意 AIGC 强调融合共同体的指导下，学校组织参加教育部职业院校艺术设计类专业教学指导委员会 2024 年度工作会议暨“中华设计奖”职教赛道启动大会；数字创意工作室的乡村振兴项

目——首届桃园杨梅节文创标志设计成果，在南安新闻、南安文体旅局、南安青年和清新东田等媒体报道、刊登和转载；学校的工艺美术学院成为中国高等教育学会广告教育专业委员会第二届理事会理事单位，同时被授予中德职业教育产教融合联盟常务理事单位，作为福建省职业教育教科研组成员参加了 2024 年福建省职业教育艺术设计专业教科研组活动；“数字赋能打造工匠素养培育新模式”案例入选中国—中东欧国家产教融合发展论坛，并在第六次中国—中东欧国家地方领导人会议上展出；年底加入全国数智艺术与设计创意行业产教融合共同体。

学校通过数字创意专业群建设和产教融合项目，积极推动职业教育与产业需求的深度结合，提升了学院的国际影响力和教育质量。



图 28 获评“中国-东盟数字产教融合共同体”理事长单位
案例 11:

聚焦行业产教融合华光学院 AIGC 联合实验室

激活创新创业新生态

2025 年 5 月 21 日，华光学院副校长郑敏庆与 AINext 创始人陈铎揭牌“AIGC 联合实验室”，作为 6.2 行业产教融合共同

体的核心载体，实验室立起“产教协同、创新赋能”招牌。首批选拔有 AIGC 基础或创想的学生组队，直面产业真需求，滚动推出 AI 电商产品设计、AI 动态漫/短剧创作、IP 孵化三大实训项目；实行校企双导师，行业大咖与校内教师同编课程、同带项目，练技术、磨商业、养创业。优秀团队可直通常规实习就业及专项创业辅导，实现创意—产品—市场无缝跳转。未来双方以实验室为支点，持续升级 AIGC 专业、开发双创课程，完善“创意孵化—技术支撑—资源对接—商业落地”全链服务，整合共同体产业资源，打造 AIGC 创新创业人才摇篮和产教融合示范标杆。

6.3 产业学院建设

6.3.1 华光凤凰数字媒体产业学院

凤凰数媒（北京）科技有限公司与泉州华光职业学院自 2020 年共建产业学院以来，通过“八个共同”模式深化产教融合，2025 年共同为数字媒体技术、动漫制作技术等专业近 800 名学生提供近 5000 课时教学，并组织学生赴成都基地开展实习实训；校企双方在“岗课赛证”融通、AIGC 平台捐赠（价值约 54 万元）、精英班教学、师资培训及校外实践基地建设等方面取得 28 项关键成果，助力学生获得多项国家级竞赛奖项，并拓展了 70 余个就业岗位，有效提升了人才培养质量与“双师型”教师队伍建设水平，实现了校企协同育人与资源共享的双赢目标。



图 29 华光凤凰数字媒体产业学院校企合作

6.3.2 华光利讯 IT 产业学院

利讯集团有限公司与泉州华光职业学院自 2022 年共建 IP 运营产业学院以来，围绕摄影摄像专业群，以“岗课赛证”综合育人为核心，共同制定人才培养方案、开发《新媒体内容创作》等 2 部教材及 5 门模块化课程，并投入 320 万元（校方 120 万，企业 200 万）建设了小黄鸭鞋服直播间等 3 个校内实训基地。2024-2025 年度，通过校企人员互聘（引进行业人才 6 名）强化了“双师型”教师队伍（占比超 60%），并依托企业真实项目开展教学，助力学生在国家级、省级竞赛中获奖 14 项，累计取得教科研、课程建设、平台搭建等各类成果 84 项，有效推动了产教深度融合与人才培养质量的提升。

6.3.3 华光三合电影产业学院

福建三合影业股份有限公司与泉州华光职业学院于 2023 年共建电影产业学院，通过“人才共育、课程共建、团队共创、平台共搭、资源共享、技术共研”的“六共”模式深化产教融合，企业投入 500 万元资金，聚焦影视编导、表演艺术等专业，为 1185 名学生提供教学服务。2024-2025 年度，学院依托华光电影制片厂、校园电视台等特色平台，推进“岗课赛证”融通培养，师生作品在“全国大学生广

告艺术大赛”、“海峡摄影月赛”等竞赛中获国家级、省级奖项 30 余项，并与跨播网络科技、安徽彤画影业等十余家企业共建实习实训基地，有效提升了人才培养质量与产业服务能力。



图 30 首届大学生短片奇妙夜

6.3.4 华光高科产业学院

高科产业实训室于 2021 年底投建，2022 年 2 月建设完成并于新学期正式投入使用，2023 年，随着招生规模扩大，高科集团再次投入资金对实训室进行扩建并根据学校统一规划完成搬迁。目前，大数据技术专业已有毕业生 329 人，现有在校生 194 人。2025 年由魏妙、蔡晶晶两位老师指导的云计算应用赛项荣获省赛团体三等奖。中国高科发挥资源优势，与商学院合作共同申报各项课题，共同提出产教融合内涵建设，2024-2025 年度，申报了教育部高校司“供需对接就业育人项目（第三期）”课题，共同推动就业与人才培养的深度融合。



图 31 云计算应用赛项荣获省赛团体三等奖



图 32 教育部供需对接就业育人项目立项证书

6.3.5 华光无人机产业学院

无人机产业学院立足华光，以“岗课赛证”一体化人才培养模式构建低空人才培养体系，帮助专业学生打造建设“学历教育+社会培训+产业服务”三位一体专业体系的发展路径，为无人机专业建设奠定较高起点。2024-2025 学年，在专业建设方面：专业学生代表队参加由中央宣传部宣传教育局、教育部体育卫生与艺术教育司、中央军委国防动员部政治工作局指导，中国航空学会、中国兵工学会主办的 2025 全国青少年智能无人系统应用大赛，在陆空联合保障运输赛总决赛 120 支参赛队伍中脱颖而出，以 100 分满分优秀成绩完赛，与深圳职业技术大学、陆军兵种大学、江西水利电力大学、中北大学、南京师范大学、天津现代职业技术学院、上海中侨职业技术大学并列获得大赛一等奖。在职业培训方面：为校内师生及校外无人机应用领域开办 CAAC 无人机驾驶员培训班 7 期近 60 人。为泉州海警、台商和惠安退役军人开展适应性培训及“多旋翼无人机装调与操控”专项职业能力鉴定近 200 人。在产业服务方面：与中国兵器集团特种机器人研发中心和福建新诺机器人成功在学校举办系列新款无人机和机器人产品展示活动，社会影响巨大。并进一步强化与新诺机器人的合作，双方共建低空文旅产教融合基地成功入选“2025 泉州市产教融

合实训示范基地”，打造集“实训教学、技能培训、产业服务、产学研协同”于一体的示范性产教融合平台，助力泉州低空经济与文旅产业深度融合。

6.3.6 华光信息技术产业学院

华光信息技术产业学院由漳州爱果冻信息科技有限公司与泉州华光职业学院携手共建，自 2021 年 9 月正式招生以来，已开设大数据技术、智能物流技术、智能机器人技术三个专业，目前在校生规模达 866 人。学院累计投入近 500 万元用于教学硬件与软件升级，在行政楼 D 栋打造了 7 间现代化机房及多媒体教室，为教学与实训提供了坚实保障。



图 33 华光人工智能与机器人综合实践基地揭牌仪式

2025 年 9 月 24 日，“华光人工智能与机器人综合实践基地”在行政楼 D 栋正式揭牌启用，标志着学院实践教学平台建设迈入新阶段。基地的核心亮点是引入了福建省高校首个可交互全尺寸人形机器人，能够模拟人类的“思考”与“行动”，成为深化产教融合、引领前沿教学的关键一步。

学院在竞赛领域屡创佳绩：不仅在全国性人形机器人竞赛中一举夺魁（一等奖第一名），累计获得国家级二等奖 3 项、三等奖 2 项；在福建省赛中亦斩获一等奖 5 项、二等奖 5 项、三等奖 8 项，充分展

现了“以赛促学”的扎实成效。

2025 年 11 月底，学校成功承办了“‘一带一路’暨金砖国家技能大赛——第二届人形机器人场景应用挑战赛”全国决赛，吸引了来自全国 14 个省市的近百支队伍参赛。这不仅体现了学院在硬件设施与赛事组织上的专业能力，更将其推向全国性技术交流的前沿舞台。



图 34 第二届人形机器人场景应用挑战赛全国一等奖（第一名）

通过持续深化校企合作、强化“以赛促教、以赛促学”的深入融合，学院已构建起“协同育人、资源共享、互利共赢”的高质量发展生态，综合实力与行业影响力不断提升。

6.4 开放型区域产教融合实践中心建设

6.4.1 华光数字创意产教融合实训基地

在 2024 年-2025 学年中，省级数字创意产教融合实训基地建设成效显著。

1. 系统推进“三全育人”综合改革试点工作，积极培育大学创新创业计划项目。

2. 探索举办“企业精英班”，为学生提供更具有针对性的培养模式。

3. 为深化产教融合，提升学生实践能力与就业竞争力，探索职业教育创新路径，联合海马体影像，面向 2023 级摄影摄像技术专业学生开展“海马体岗课赛证”专项培训。

4. 建设智慧化教室一间，通过校企联合打造集“仿真-虚拟-生产”为一体的数字创意虚拟仿真实训基地。
5. 引进或培育省级名师工作室或技能大师工作室。年平均服务企业技术创新和产品升级项目 5 项以上，校企合作横向科研项目 10 项。
6. 金贝“追光”校园微摄影大赛。
7. 融媒体产教融合实践基地签约仪式成功举行。
8. 泉州华光职业学院摄影与电影技术学院在泉州巴黎摄影（赫本）开展现代学徒制实习。此次活动是学院深化产教融合的重要举措，旨在帮助学生提升专业技能与职业素养。
9. 职教出海马来西亚。



图 35 虚拟仿真实训基地

泉州市教育局文件

泉教函〔2024〕12号

泉州市教育局关于公布“十四五”第二批职业学校专业带头人培养对象和技能名师工作室培育项目名单的通知

各县（市、区）教育局，泉州台商投资区教育文体旅游局，各职业学校（含职业本科、高职院校、中职学校）：

根据《泉州市教育局关于印发2024年职业学校教师素质提升项目通知》（泉教函〔2024〕9号）精神，为加快构建职业教育教师发展支持体系，努力造就一支专家引领、师德高尚、技艺精湛、专业精湛的高素质“双师型”教师队伍，为我市职业教育高质量发展提供有力的人才支撑，经学校推荐申报、资格审核、专家评审和公示，共评选出泉州市“十四五”第二批职业学校专业带头人培养对象50名、技能名师工作室培育项目20个。现将名单予以公布（见附件）。

— 1 —

附件 2

泉州市“十四五”第二批职业学校技能名师工作室培育项目入选名单

序号	学校	工作室名称	带头人姓名
1	泉州职业技术大学	新能源汽车工程类专业陈其生技能名师工作室	陈其生
2	黎明职业大学	高分子材料智能制造技术专业王超逸技能名师工作室	王超逸
3	泉州幼儿师范高等专科学校	艺术教育专业陈丽娟技能名师工作室	陈丽娟
4	泉州医学高等专科学校	护理专业李辉技能名师工作室	李辉
5	泉州经贸职业技术学院	现代物流管理专业陈敏技能名师工作室	陈敏
6	泉州工艺美术职业学院	产品设计专业廖亦彩技能名师工作室	廖亦彩
7	福建电力职业技术学院	建筑电气工程技术专业张耀伟技能名师工作室	张耀伟
8	泉州轻工职业学院	鞋类设计与工艺专业王亚洲技能名师工作室	王亚洲
9	泉州纺织服装职业学院	服装设计与工艺专业林静技能名师工作室	林静
10	泉州华光职业学院	摄影摄像专业曹博技能名师工作室	曹博
11	泉州华侨职业中专学校	物联网技术应用专业许丹鸿技能名师工作室	许丹鸿
12	泉州市农业学校	艺术设计专业林峰技能名师工作室	林峰

图 36 摄影摄像专业曹博技能名师工作室



图 37 金贝“追光”校园微摄影大赛颁奖典礼



图 38 融媒体产教融合实践基地签约仪式

6.4.2 新诺华光低空文旅产教融合实训基地

新诺华光低空文旅产教融合实训基地是 2025 年泉州市产教融合实训示范基地，由学校与福建新诺机器人自动化有限公司共建。基地以“低空技术赋能文旅创新、产教协同培育技能人才”为核心，打造集“实训教学、技能培训、产业服务、产学研协同”于一体的市级示范性产教融合平台，助力泉州低空经济与文旅产业深度融合。

基地立足泉州“低空经济战略新兴产业+文旅经济支柱产业”双赛道需求，明确三大核心定位：

1. 低空文旅人才培育高地：针对泉州低空旅游、智慧景区、数字文创等领域人才缺口，构建“技术实操+文旅应用”复合型人才培养

体系，重点输出无人机操控、低空航拍、VR 文旅开发、数字内容制作等技能人才；

2. 企校协同创新平台：整合新诺的低空技术研发能力与华光学院的教学资源，联合开展世遗景区低空数字导览、轻量化航拍无人机改造等低空文旅项目研发；

3. 区域产业服务站：为泉州各县域低空文旅项目提供技术支持、运营规划及人才输送，协助地方政府推进“低空+农业”、“低空+应急”等延伸场景落地，服务泉州民营经济高质量发展。

6.4.3 与泉州市交发雕艺文化产业投资有限公司共建产教融合实践基地

2025 年 10 月，学校与泉州市交发雕艺文化产业投资有限公司共建的产教融合实践基地，获泉州市发改委正式批准为“泉州市示范性产教融合实践基地”。这一成果的取得，标志着学校在深化产教融合、服务地方特色产业发展方面进入了新的阶段，具有重要的战略意义和实践价值：

1. 产业赋能教育的标杆示范：该基地成功获批，是对学校“将产业真实项目、技术标准与文化资源转化为教育教学资源”模式的充分肯定。它成为连接区域特色文化产业（雕艺）与现代职业教育的重要枢纽，为同类院校依托地方非遗等特色产业开展产教融合提供了可借鉴的范式。

2. 专业群建设的强力引擎：基地直接赋能学院研学旅行管理与服务等专业（群）的建设。它将传统的雕艺技艺、文化内涵及市场运营流程，系统性地融入课程开发、实训教学、毕业设计等环节，推动专业教学内容与产业前沿需求同步更新，增强专业的特色性与竞争力。

3. “双师型”教师成长的实战平台：基地为教师提供了深度参与文化产业项目策划、产品研发、技艺传承的固定场所，是教师提升实践教学能力、积累产业经验、开展应用型科研的“练武场”，为打造一支“上得了讲台、下得了工坊、懂得市场”的高水平“双师型”教学创新团队奠定了坚实基础。

4. 服务地方发展的关键支点：基地的示范效应，强化了学校作为地方文化传承创新与人才培养重要主体的角色。它将助力泉州雕艺文化产业在创意设计、数字转型、教育衍生品开发及研学旅行等领域挖掘新增长点，直接服务于泉州“海丝”文化名城建设与文旅经济高质量发展。

6.5 校企合作典型生产实践项目建设

6.5.1 与上杭县融媒体中心共建实践中心

为深化校企精准对接，契合人才培养与输送渠道畅通的发展需求，摄影与电影技术学院与合作企业就人才共育、渠道共建达成共识，构建起稳固合作支撑体系。未来，学院将持续推进人才输送、科研协作与社会服务等多维度深度合作，为市县级基层融媒体中心舆论宣传事业高质量发展注入强劲动力，携手打造产学融合共赢新典范。



图 39 与上杭县融媒体中心实习实训基地签约仪式

6.5.2 与泉州达斯琪数字科技有限公司共建实践中心

为推动产学深度融合，契合我国人才培养促进新经济发展的要求，泉州华光职业学院摄影与电影技术学院与泉州达斯琪数字科技有限公司就 2023 级数字媒体技术专业现代学徒制实习项目达成一致，联合开展实践实习活动，助力学生提升专业技能与实践能力。



图 40 摄影学院到泉州达斯琪数字科技有限公司开展实践实习活动

6.5.3 与杭州缙图摄影有限公司共建实践中心

为推动产学深度融合，契合人才培养与就业发展要求，泉州华光职业学院与泉州海马体照相馆达成多元合作。校领导带队开展访企拓岗活动、关心实习生；企业开展宣讲会并联动华光幼儿园开展实践体验，学院联合企业面向 2023 级摄影摄像技术专业，依托校内实训基地开展“岗课赛证”专项培训，由企业资深导师授课，考核合格者获录用资格，为学生搭建高效职业发展通道。



图 41 “海马体岗课赛证”专项培训

6.5.4 与泰宁县上青乡人民政府共建产教融合实践中心

为推动产学深度融合，契合我国人才培养促进新经济发展的要求，双方就合作共建产教融合实践中心达成一致，举行签约暨揭牌仪式。仪式上，双方代表签署合作协议并为实践中心授牌，标志着产教融合迈入实质性推进阶段，未来将以此为契机深化沟通协作，共同探索协同育人新模式、新途径。



图 42 与泰宁县上青乡人民政府举行签约暨揭牌仪式

6.5.5 闽台数字创意教育研究发展中心

为促进闽台学术交流，提升数字创意教育水平，契合我国培养国际视野创新人才、助力数字创意产业高质量发展的要求，泉州华光职业学院就成立“闽台数字创意教育研究发展中心”达成规划，正式揭牌成立该中心。此举既是闽台教育合作的新里程碑，也将为区域乃至全国数字创意产业注入新活力，助力培养行业翘楚。



图 43 为台湾省亚太创意休闲产业智库执行长郑敏庆博士（台湾省）授牌

6.5.6 与东园镇龙苍社区居民委员会共建教学实践基地

2024年12月27日，华光电影产业学院与东园镇龙苍社区在“侨台同聚乐享新春”——侨家乐·福建省华侨美食文化交流活动泉州台商投资区专场活动上举行教学实践基地签约仪式。



图 44 与东园镇龙苍社区居民委员会签订教学实践基地

6.5.7 与弈鸣互娱科技有限公司共建实践中心

为推动产学深度融合，契合我国人才培养与区域产业发展协同需求，电影产业学院联合中国经济网，与南安市弈鸣互娱科技有限公司达成访企拓岗合作共识，携手水头镇相关领导及社区负责人共同开展专项活动，深化政企校多方协同，为人才输送与产业赋能搭建坚实桥梁。



图 45 与南安市弈鸣互娱科技有限公司达成访企拓岗合作共识

6.6 企业捐赠

2024 年漳州爱果冻信息科技有限公司投入价值 107.3 万人型机器人与轮臂机器人，以科技感外形和灵动姿态迅速拉近与学生距离，面向大数据技术等专业学生的展厅互动中，它们通过多样动作展示与趣味互动，激发学生专业兴趣。



图 46 轮臂机器人与人型机器人和参观者亲密互动

7. 发展保障

7.1 党建引领

学校党委以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，紧紧围绕深入学习贯彻党的二十大及二十届二中、三中、四中全会精神这条主线和“抓好党建促发展”这一主题，全面学习宣传贯彻习近平总书记来闽考察重要讲话精神，以习近平总书记关于发展新质生产力和职业教育的重要论述为指引，紧紧围绕建设高质量华光的办学定位，实施“八大工程”，加强“五金”建设，强化党建引领，落实责任担当。

7.1.1 强化政治功能，夯实基层基础

2025 年 3 月，学校党委选举产生新一届领导班子，成立校纪委。学校现有 2 个党总支、6 个直属二级学院党支部、2 个机关党支部，实现党组织全覆盖，设有完备的党务工作部门，二级学院均配备专职组织员。党员总数 356 名，教工党员 266 名，学生党员 90 名；2024-2025 学年发展党员 100 名（教职工党员 9 名）。党委及各党（总）支部均已按期完成换届，将党的建设相关内容写入学校《章程》，明确党组织在学校法人治理结构中的法定地位和作用。严格执行“双向进入、交叉任职”机制，党委书记进入理事会参与决策，党委副书记兼任理事会常务副理事长，纪委书记列席监事会，党委领导成员进入学校决策机构和行政管理机构，二级学院党员（副）院长担任党组织副书记。初步形成“党组织政治把关、理事会依法决策、行政系统照章执行、师生员工民主监督”的治理机制。

表 12 学校党组织基本情况表

中共泉州华光职业学院委员会	党总支	党支部		现有党员人数		2024-2025 学年发展党员人数	
		二级学院党支部	机关党支部	教工	学生	教工	学生
	2	5	2	266	90	9	91
合计	2	8		356		100	

数据来源：学校组织部数据统计

7.1.2围绕中心工作，落实主体责任

党委严格落实党建工作责任制，全年召开10次党委会，16次党委理论学习中心组学习（扩大）会，将学习对象扩大到全体中层以上领导干部，各支部的学习对象扩展到全体教职工。组织党的二十届三中全会、全国教育大会及习近平总书记来闽考察重要讲话精神学习培训会8次，召开2025年福建省民办高职高专院校思政课集体备课会，2025年度（网络）意识形态专题工作会，深入贯彻中央八项规定精神学习教育部署会及总结会议，思政教师座谈会，网络安全会议等。

7.1.3加强组织建设，强化思想引领

学校党委深入开展贯彻中央八项规定精神学习教育，党委书记讲党课7次，党委委员赴挂联支部开展主题党日10次，二级学院开展主题教育活动70余次，组织全校党务干部10人参加2024年泉州市教育系统民办学校基层党组织书记及党务干部培训。围绕学习习近平总书记关于主题教育的系列重要讲话精神和对职业教育工作作出的重要指示精神，举办中层能力提升培训班、团员与青年主题教育、我是党员我先行等活动。开展支部述职与考评，推进“样板”支部和教师“双带头人”支部的培育和建设，组织党员参观谷文昌纪念馆，牢记殷切嘱托，奋力挺膺担当，将立于时代的精神高地转化为华光高质量发展的不竭动力。在学校摄影博物馆开展世界反法西斯战争胜利80周年影像文献展，在文字影像资料中深刻感受战争的残酷与和平的来之不易，增强师生的历史责任感和使命感。



图47 参观谷文昌纪念馆

7.1.4 发挥先锋作用，形成战斗堡垒

充分发挥党组织政治核心和战斗堡垒作用，开展我是党员我先行活动，结合校园迎新，组织师生党员组建志愿服务队，使新生感受党员的先进性和模范带头作用。组织师生党员深入教学楼、操场、天桥等公共场所清理环境卫生，开展我是党员我奉献活动，组织广大党员通过党员联户的形式，对下岗失业、困难党员户、困难学生、孤寡老人等弱势群体，利用走访慰问、扶助关心、捐款捐物等方法，开展献爱心活动。组织学生党员深入社区，结合所学专业，开展义诊、墙绘、衣服缝补、义教服务、电脑维修、摄影拍照等便民服务活动，推进科教、文体、卫生知识进社区，强化学生党员的宗旨意识和奉献意识。



图48 “我是共产党员”系列活动

7.1.5加强意识形态工作，筑牢思想防线

党委牢牢掌握意识形态工作领导权，印发《中共泉州华光职业学院委员会2025年意识形态工作要点》及《泉州华光职业学院学生群体性事件应急处置预案》，成立网络舆情引导处置工作专班，在党委办公室设置信访系统专线。积极开展网络安全保护备案工作，购买符合资质的备案系统和舆情监测系统，配备网络安全所需基本设施设备，设置校长书记信箱。全年召开2次意识形态专题工作会，制定党委意识形态工作观测点并开展自查，成立泉州华光职业学院文学艺术界联合会和归国华侨联合会。党委全年审批新闻稿件300余篇、专题报告61场、社团活动30余次。主动与有关单位签订《意识形态承诺书》，定期举办心理知识讲座，与周边党组织合力摸排安全隐患，不断健全与属地有关部门的信息沟通机制，坚决抵御和防范邪宗教对校园渗透。

7.1.6抓牢党风廉政建设，推进全面从严治党

党委构建“党政同责、一岗双责、层层落实、重在基层”的领导班子党风廉政建设责任体系，切实履行党风廉政建设主体责任。学校纪委始终坚持教育在先、警示在先、预防在先，通过多种形式开展警示教育，增强党员干部廉洁自律意识。党委召开党的建设暨全面从严治党工作会议，纪委监察室参与资产采购与验收、重大赛项监督，严把“三重一大”事项。组织纪检干部及“三重一大”部门相关人员共35人赴泉州监狱开展“镜鉴高墙，警醒初心”专题警示教育活动，通过参观警示教育基地、听取服刑人员现身说法，让党员干部“零距离”感受违法违纪的惨痛教训，强化不敢腐的震慑。

依托网络学习平台，组织党员干部参加线上学习，累计达350人次，实现党员全覆盖。召开深入贯彻中央八项规定精神学习教育警示教育大会，举办年轻干部、新提拔干部专题培训，围绕廉洁从政、作风建设等内容进行专题辅导，提升干部履职能力。高度重视校园廉洁文化建设，通过组织师生积极参与纪检廉洁主题活动，最终有26件兼具思想性和艺术性的优秀作品入选第二届福建省校园廉洁文化周文化艺术作品展，充分展现了学校师生崇廉尚洁的精神风貌。



图49 走进泉州监狱开展“镜鉴高墙，警醒初心”专题警示教育活动

7.1.7做好群团工作，凝聚强大合力

学校依法设置工会，人员配置完备，经费保障到位，设有工会主席1人、副主席1人、工会委员11人、工会小组长9人。工会按照上级工会的部署和要求，围绕学校中心工作，全面履行工会工作职责，积极推动学院民主管理健康发展，完善教职工服务体系，维护教职工合法权益，关心重视妇女工作，丰富教职工文体活动，关注教职工健康状况，充分发挥工会职能和作用。学校团委共有工作人员5名，受团委直接指导的团支部434个，学生组织有10个，各类学生社团47个。团委面向全校基层团支部开展青年与团员主题教育、主题团日活动、升旗仪式、摄影展、诗朗诵、红歌赛、书画展、快闪、主题演讲、科技文化艺术节等系列活动，文艺体育活动精彩纷呈，积极向上。全年

举办社团文化节、迎新文艺汇演、一二·九合唱比赛、毕业晚会等文艺活动百余场，深受师生喜爱。紧跟时代热点，围绕习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育、乡村振兴、红色文旅等主题，开展了社会调查、支教扶贫、科普宣传、电商支农等暑期社会实践活动。

7.2 政策落实

7.2.1 国家政策落实

学校深入学习贯彻习近平总书记关于职业教育重要论述和全国教育大会精神。同时，《中国教育现代化 2035》《关于实施中国特色高水平高职学校和专业建设计划的意见》《国家职业教育改革实施方案》《中华人民共和国民办教育促进法实施条例》《关于开展职业教育教师队伍能力提升行动的通知》《福建省高水平高职院校和专业建设计划实施方案》《深化新时代教育评价改革总体方案》等文件的出台为学校的发展提供了政策支持与发展保障。

学校紧紧围绕 2035 教育强国目标，对标省厅《高等职业学校办学能力评价实施方案（2025-2030 年）》精神，以华光“八大工程”为有力抓手，加强 AI 深度赋能，通过智能加持加快办学形态转变，推动学校从规模扩张向质量提升转型，在民办高等职业教育赛道上全力跑出“华光加速度”，奋力打造内涵式、特色式、开放式的民办高职院校。学校坚决落实《中华人民共和国职业教育法》和一带一路战略部署要求，大力实施国家教育改革方案，以“双高”专业群建设为指引，建设有国际视野、本土情怀和新时代特色的高水平高职院校。

7.2.2 地方政策落实

学校紧密结合泉州市“产教科人城”融合发展的区域战略布局，以《泉州市加快建设国家产教融合试点城市实施方案》为总纲，积极

响应《泉州市世界美食之都建设工作方案（2026—2029）》等专项产业规划，并主动对接《关于开展“涌泉”行动集聚各类人才在泉创业就业的若干措施》《泉州市人才人口“双增”行动方案》及《泉州市高层次人才认定和团队评审及政策支持规定》等地方人才政策，为学校特色发展构筑了坚实的本土政策支撑体系。

学校紧紧围绕服务泉州区域经济社会发展这一的核心使命，将市级战略精准转化为办学行动。以产教深度融合为核心抓手，依托“泉州市华光养老服务中心”等省级实践平台，深化与龙头企业、行业协会的协同，共建产业学院，并将合作模式打造为区域范本。通过动态设置智慧健康养老、餐饮烹饪等对口专业，精准填补地方产业人才缺口；通过积极协助师生申报高层次人才、申领“涌泉”系列补贴，有效激活人才生态；通过承接政府补贴性社会培训，直接赋能地方技能型社会建设。

7.3 学校治理

7.3.1 完善机构调整

经学校理事会二届一次会议研究决定，吴其翠辞去理事长职务，吴华轩当选理事长并同时担任学校法定代表人。理事会成员的变更情况已于2025年2月按照相关程序向教育厅备案，并于2025年4月18日在福建省事业单位登记管理局完成法人变更登记，取得新版《事业单位法人证书》。2024年11月对《章程》进行修订，并经校长办公会、教代会等重大会议通过，2025年6月30日福建省教育厅核准章程修订。2025年5月，做好事业单位法人年检，按期完成年检工作。2025年7月，根据《福建省教育厅关于开展民办高等学校2024年度检查的通知》（闽教发〔2025〕9号），学校民办高等学校2024

年度检查结论为“合格”。2025 年 10 月，因原任党委书记吕红军同志挂职期满，泉州市委教育工委委派王巧萍同志任学校党委书记，经学校理事会二届五次会议研究，决定变更学校理事会组成人员，于 2025 年 10 月底上报主管部门审批中。

7.3.2 严格按章管理

学校修订了《泉州华光职业学院章程》，并建立以章程为核心的制度体系，以机制创新为重点，健全和完善管理制度，规范管理行为，强化干部队伍管理，助推学校全面治理能力提升。学校以中心组学习、干部培训、年度述职等为载体，以《行政问责实施办法》为监督，培育干部政治、思想、道德、管理、纪律等综合素质，强化其群众意识和服务意识。提高数字管理能力，以 OA、教学、学工、人事、后勤、财务、资产等平台为抓手，熟练掌握数字化管理手段，发挥 AI 人工智能在学校管理中作用。提升管理执行力，以“五金”建设的创新实施、上级文件的件件落实、年度计划的坚强执行、值日导师的常抓不懈，提升干部队伍管理执行力。完善管理体制机制，做实“政治、文化、后勤、管理、民生”等保障，为“五金”新基建保驾护航。提质培优、规范发展，努力将学校建成高质量、高品质民办职业院校的“新样板”。



图 50 福建省教育厅关于同意泉州华光职业学院章程修订的批复

7.3.3 决策机构规范运行

学校实行理事会领导下的校长负责制，法人治理结构日益完善。吴其翠先生正式辞去泉州华光职业学院理事长职务，吴华轩被选举为新任理事长，学校在决策层面体现年轻化趋势，从而提升了决策质量和效能，助推学校长远发展。理事会的成员按理事会章程规定推选组成，目前理事会成员共有 7 人，成员包括了举办者及其代表、校长、党委书记、教职工代表等，理事会所有人员均从事教育工作，都具有 5 年以上教育教学经验，无在职国家机关工作人员。校长由举办方推荐，理事会聘任，校长的资质、聘任和核准完全符合法定要求；副校长由校长提名，理事会任命。



图 51 第二届理事会第四次会议

7.3.4 监督机构保障有力

根据学校《理事会章程》，监事会设置监事长和副监事长各 1 人，负责监督理事会和学校的办学行为，监事会依法行监督职责，监督学校办学方向和政策方针，督促学校各项教育教学行为。2025 年度，监事会成员全程参加理事会、校长办公会、行政会等重要会议，对会议所议事项提出质询和建议 46 次，全程参与监督学校资产采购招标工作 19 次，对学校依规办学发挥了重要监督作用。

7.3.5 学校领导履职尽责

学校坚持校长治校、教授治学、依法治校的办学理念，校长依法按职责行使职权。现任校长陈雅芳教授，是教育部教指委婴幼儿专委会副主任、教育部幼教师资培训专家库专家，曾任教育部职业院校教育类专业教学指导委员会委员、泉州幼儿师范高等专科学校校长等职，从事教育管理工作 30 余年。2016 年 6 月学院第二届董事会第一次会议聘任陈雅芳为泉州华光职业学院校长，2020 年续聘至今。依据《中华人民共和国民办教育促进法》及学校章程相关规定，陈雅芳校长符合任职条件，聘用符合法定程序，校长信息与办学许可证一致。校长有独立的行政、教学、科研、财务管理权，保障了校长有效履职。2025 年度，校长陈雅芳处处身先士卒、事事率先垂范，综合决策、指挥实施、现场督察、结果反馈、高效运行，学校在思想政治、综合治理、教学科研、师资建设、产教融合、招生就业、对外交流等方面成效显著。

7.3.6 校务民主公开

学校通过校务公开等方式，进一步落实民主管理制度。一是严格要求督促重点公开。在干部、人事、财务管理、学生管理及招生等重点领域严格公开制度。二是多元并举共促民主管理。定期召开行政会、校长办公会、教职工代表大会，审议表决学校重大工作，保证政务公开透明。2024 年 12 月，召开第四届教职工代表大会第三次会议和第九次学生代表大会，通过教职工代表和学生代表落实师生的民主权利。通过“学校官网主页”“OA 校长、书记信箱”“热线电话”“校长实践员”等民主管理渠道，进一步增进学校领导与广大师生的密切联系，倾听师生意见，解决师生需求。



图 52 年度信息公开报告网站截图

7.4 质量保障

7.4.1 完善质量保障体系制度建设

结合学校质量保障建设工作需要，完善质量保障制度和机制建设。学校制定并印发《泉州华光职业学院质量保障委员会章程》（试行）《教学质量保障体系实施办法》（试行）《教学督导工作管理办法》（试行）《巡课工作实施办法》（试行）《学生教学信息中心工作办法》（试行）《质量预警机制实施细则》（试行）《课堂教学质量评价方案》（试行）七项核心制度，推动内部监控体系完善与评价机制优化，构建持续改进的质量管理机制，形成“标准引领—过程监控—诊断改进”的良性循环，为质量保障建设提供制度支撑。

成立质量保障处，建立质量保障工作例会制度，全年召开 8 次例会、组织 1 次专题研究活动与 1 次专项学习活动，统筹职能部门与二级学院协同推进制度落地；实施课堂教学评价，校级层面完成听课评课 1099 位教师，二级听课评课 1126 位教师；实施常态化的教学巡课、听课、评课、常规评价、专项评价、专项督导、满意度调查、督导反馈和持续改进等机制，推动学校质量工作持续改进。

7.4.2 建好质量保障工作“三支”队伍

围绕“全过程、全链条”质量监控需求，打造三支质量保障工作

队伍。根据标准，构建了院校两级教学督导队伍，实现教学督导有效实施：一是组建校级教学督导委员会，根据标准选聘 17 名校级督导员；按照二级督导管理程序，选聘 43 名二级教学督导员。有目标、有计划、有标准地实施教学督导工作，以导为主，持续改进教学质量；与学工部门联合建立学生质量信息员队伍，坚持学生中心，实施学生质量信息员持续反馈有关问题，实施“学生反馈—问题核实—整改督办”的反馈和改进机制。

7.4.3 实施常态化质量保障工作任务

实施常态化课堂教学听课和评课制度，持续改进课堂教学质量。落实中层以上领导听课制度，统筹安排听课，回收听课记录并反馈，9 个二级学院（部）针对听课发现的问题完成整改反馈，推动课堂教学质量优化。实施教学督导听课评课机制。统筹安排校级教学督导听课工作，实现专任教师听课评课全覆盖、重点关注外聘教师听课评课全覆盖、重点督导对象听课评课全覆盖，持续推进课堂教学质量改进。

7.4.4 聚焦持续改进，保障改进落实到位

形成“监控—诊断—改进—提升”的良性循环，通过“制度定标准、队伍抓监控、督查找问题、整改促提升”的逻辑链条，构建完整质量闭环：标准层：以七项核心制度明确各环节质量标准与评价要求；监控层：依托三支督导队伍实现全环节动态监控，同步收集问题与反馈信息；诊断层：通过专项督查、AI 数据分析等手段，精准识别质量短板；改进层：针对问题及时发出整改通报，要求相关单位提交改进报告，并开展“整改回头看”专项检查；提升层：通过《质量保障简报》宣传、竞赛成果转化等途径，巩固改进成效，并将实践经验融入制度优化与教学实践，推动质量保障工作持续迭代。

7.5 经费投入

学校经费投入对于提升教育教学质量、改善教学硬件条件、推动课程与教学改革，深化产教融合、提升市场竞争力、塑造学校特色与品牌具有至关重要的作用。学校通过优化经费来源结构，将资金精准投入到最能提升核心竞争力的领域。2024-2025 学年投入 1846.17 万元建设先进的实训室、智慧教室、购买前沿的软件和设备，让学生能接触到行业真实的技术和流程，极大提升实践技能；投入 1278.06 万元推动校本教材开发、精品在线课程建设、支持科学研究等项目提升学校教改和科研的软实力；投入 452.9 万元加强师资队伍建设，组建高水平、稳定的“双师型”教师队伍。投入 8133.95 万用于校舍建设，优化校园环境、丰富的学生活动空间，为学生提供更佳的学习环境。

7.6 双高建设

泉州华光职业学院摄影摄像专业群自 2021 年入选福建省高水平专业群建设计划以来，系统推进 10 大建设任务、30 个建设要素及 60 项内涵指标，历经五年建设取得显著成效。

专业群构建“专业群-专业-课程-教师-学生”五层诊改模型，通过省级教学工作诊断与改进复核及中期验收。产教融合深入推进，牵头成立“福建广电与网络视听产教融合联盟”省级职教集团，共建 3 个省级产业学院，联合建设 3 个全国产教融合共同体，企业投入 890 万元，50 个校外基地实现顶岗实习录用率 55%。师资队伍提质升级，实施“金教师”工程，新增博士 5 人、教授 4 人，“双师型”教师比例达 80%。实训条件持续优化，建成福建省摄影艺术博物馆、省级虚拟仿真实训基地，4 间智慧教室支撑混合式教学全覆盖。国际交流成

果凸显，举办三届国际影像双年展。社会服务成效显著，开展培训 2022 人次，连续五年保持“金平果”全国高职摄影摄像专业排名第一。

经过建设，专业群全面完成并超额兑现建设目标，60 项指标全部达标，获省级教学成果奖 1 项、国家级在线精品课程 1 门、国家级规划教材 1 部、省级教学资源库 1 项等标志性成果，形成“党建引领、产教融合、数字赋能、国际互通”的建设范式，示范带动作用突出。

8. 面临挑战

8.1 存在的问题

一是办学资源对特色发展的支撑有待强化。对照“双高计划”要求，学校在建设高水平实训基地与技术创新平台方面面临资源瓶颈。仿真实验室等硬件设施更新及技术平台建设存在建设压力；同时，既精通传统技艺又掌握数字技术的高水平专业带头人、“双师型”骨干教师储备不足，制约“金师”培育与教学创新。现有人才引进与培育机制尚未完全对标文化产业高端人才标准，资源协同效能有待提升。

二是科研与社会服务能力尚未形成显著优势。学校在参与区域技术创新与成果转化方面能力仍显薄弱，缺乏具有影响力的技术技能积累平台。校企协同创新深度不足，省级大师工作室等高端平台尚未建成，“五金”建设整体水平与国家级标准尚有差距，处于有“五”少“金”状态，制约学校在区域产业服务中的话语权。

三是数字化转型未有效赋能教育生态重构。当前数字化建设仍停留在信息化工具应用层面，未能系统支撑人工智能辅助教学、专业动态预警、教学质量诊断等智慧治理需求。数字教学资源与文化艺术、工业互联网等领域的适配性不足，师生数字素养偏重基础应用，缺乏“智改数转”等新技术实践能力，难以有效服务产业数字化进程。

8.2 面临挑战

8.2.1 面临的机遇

一是政策赋能明确发展方向。国家密集出台《教育强国建设规划纲要（2024-2035年）》等重大政策，将职业教育置于教育强国建设的核心位置，为学校发展提供顶层指引。福建省同步推进教育强省建设，强调深化产教融合、强化类型教育特色。“一体两翼五重点”的

战略部署为学校优化专业结构、创新人才培养模式指明了实践路径。教育部推动的市域产教联合体及行业产教共同体建设，为学校整合社会资源、深化校企协同创造了更高层级平台。国家及省级“双高计划”的持续实施，激励学校对标高水平，在特色专业群建设、“双师型”师资培养等领域实现突破，为高质量发展注入持续动力。

二是区域产业升级开辟广阔空间。泉州作为历史文化名城与民营经济重镇，“晋江经验”催生了深厚的产业基础与创新文化。区域正全力推动现代服务业发展，构建现代产业体系。学校地处泉州，能紧密对接地方蓬勃发展的产业集群。企业对兼具文化素养与技术技能复合型人才的需求，为学校深化校企合作、共育人才提供了丰富机遇与资源支持，助力实现人才培养与产业需求的无缝对接。

三是数字技术重塑艺术职业教育生态。人工智能、虚拟现实等数字技术正深刻改变数字创意产业的创作、生产与传播方式，催生了AIGC内容生成、元宇宙场景构建、数字文博等新业态。这一趋势要求艺术职业教育在专业内涵、教学手段与人才规格上同步升级。学校可主动对接区域数字文创、智能设计等重点领域，动态优化专业结构，推动传统艺术专业与数字技术深度融合。通过引入行业真实项目与前沿技术，重构教学内容与实训体系，系统培养适应产业数字化转型亟需的、兼具艺术审美与技术应用能力的复合型人才。

四是智慧教育构建育人新范式。教育数字化战略行动深入推进，《职业院校智慧校园规范》为学校系统性推进数字化转型提供了清晰框架。学校在“十四五”期间已奠定良好基础，“十五五”期间将深化数据驱动理念，拓展人工智能、大数据技术在教学模式创新、管理效能提升及个性化服务中的应用。此举旨在构建一个互动沉浸、精准

高效、开放灵活的智慧教育环境，赋能“文化+技术+应用”的人才培养特色，为培养适应新时代的高素质新型技能人才提供坚实支撑。

五是国际化合作拓展发展新维度。“一带一路”倡议的深入实施为职业教育国际合作开辟了广阔空间。国家政策鼓励职业院校引进优质资源、共建合作项目，并推动中国职教标准与模式“走出去”。全球文化创意产业蓬勃发展，对具有国际视野、掌握前沿数字技术的国际化人才需求旺盛。这为学校与国际知名艺术院校、文创机构开展课程共建、师生交流、标准共研提供了战略契机。通过积极参与国际对话，学校有望从资源的引进者，逐步转变为具有中国特色、区域特点的艺术职教模式的输出者，提升国际影响力。

8.2.2 面临的挑战

一是产业快速迭代与专业响应迟缓的矛盾。文化创意与数字内容产业受技术革新与消费趋势影响，业态更新迅猛，新岗位、新技能要求层出不穷。然而，学校专业设置与动态调整机制仍存在一定滞后性，市场调研、方案论证、资源配套等环节周期较长，导致人才培养与行业前沿需求存在“时差”。如何建立敏捷响应市场的专业优化机制，成为提升毕业生核心竞争力的关键挑战。

二是传统教学模式与现代人才培养需求的差距。部分课程内容未能及时融入行业新技术、新规范与实践案例，存在与产业实际脱节的现象。教学方法仍偏重理论传授，项目式、探究式等以学生为中心的教学模式应用不足，难以有效激发创新思维与综合实践能力。在产业技术快速迭代的背景下，加快课程体系重构、教学内容更新和教学模式创新，深化产教融合以突破协同育人瓶颈，是确保人才培养质量的核心任务。

三是产教融合机制有待深化与创新。当前，校企合作需从传统的实习就业对接，向“人才共育、过程共管、成果共享、责任共担”的深度协同机制转型升级。尤其在专业规划、课程开发、技术服务和实践教学等核心环节，如何与行业龙头企业乃至广大的中小微企业建立稳定、共赢的合作关系，并探索共建产业学院、混合所有制实训基地等创新模式，构建更具韧性的产教融合生态，是学校面临的重要课题。

四是“双师型”师资队伍建设存在短板。师资队伍是高质量发展的基石。目前，学校既精通理论又具备深厚行业实践经验与前沿技术应用能力的“双师型”教师比例仍有提升空间。部分教师的企业实践经历与技术更新滞后，影响了实践教学的前沿性与有效性。同时，学校在吸引和留住高技能、高水平的产业导师方面面临地域等客观因素的挑战，建立有效的“引育留用”机制至关重要。

五是办学层次提升面临战略窗口期。国家明确要稳步发展职业本科教育，扩大招生规模，这为高职院校提供了前所未有的发展机遇。

“十五五”是学校实现层次突破、构建现代职业教育体系的关键战略期。机遇与挑战并存，学校必须以创新为动力，凝聚“爱拼敢赢”的精神，在特色凝练、内涵建设、质量提升等方面实现根本性突破，才能在此轮职业教育改革大潮中赢得主动，奠定长远发展的坚实基础。

8.3 未来展望

为回应前述问题与挑战，学校将围绕“文化+技术+应用”融合发展理念，以特色发展为引领，以提质增效为核心，重点推进以下五大战略任务，系统提升办学质量与综合竞争力：

一是强化资源统筹，夯实特色发展支撑体系。对标“双高计划”标准，加快高水平实训基地与技术创新平台建设，重点建设“数字创

意工坊”“虚拟仿真中心”等实体与虚拟相结合的实训平台，缓解硬件资源瓶颈；实施“金师引育计划”，重点引进与培育既精通传统技艺又掌握数字技术的“双师型”专业带头人。完善校企人才双向流动机制，构建“文化传承导师+技术产业导师”双轨师资团队；建立校内外资源整合平台，推动与行业企业、文化机构共建共享资源，提升资源使用效能与协同创新能力。

二是深化科研服务，提升区域产业贡献度。联合龙头企业共建“省级大师工作室”“产业技术研究院”，推动校企协同技术研发与成果转化；以“金专、金课、金师、金地、金教材”为抓手，推动专业建设、课程开发、师资培养、实训基地、教学资源全面对标国家级标准，提升整体建设水平；依托专业优势，开展技术咨询、技能培训、文化传承等服务，增强学校在区域产业发展中的话语权与影响力。

三是加快数字化转型，重构智慧教育生态。推进“AI+教育”深度融合，构建集智能教学、专业预警、质量诊断于一体的智慧教育系统，实现从“工具应用”向“生态重构”转变；围绕文化艺术、数字创意等领域，开发模块化、项目化数字教学资源，提升资源与产业的契合度；开展“智改数转”专项培训与实践活动，增强师生新技术应用与创新能力，赋能产业数字化进程。

志於道
據於德
依於仁
遊於藝



台商校区：福建泉州市台商投资区洛阳大道489号

惠安校区：福建泉州市惠安县紫山镇聚龙大道

官网：[http:// www.qzhg.edu.cn](http://www.qzhg.edu.cn)